48 pagina's vol spanning en humor!



SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

Nummer 7
16 mei - 28 mei
Week 20/21

losse nrs.
2,95
abonnees
2,75
belgië
55 F



STORM, ROODHAAR EN NOMAD IN DE WENTELWERELD!



We hebben in de eerste nummers van Sjors en Sjimmie gevraagd om jullie mening over het nieuwe blad. Nou, dat hebben we geweten! De redactie is werkelijk bedolven onder de lezersbrieven. Iedereen hartelijk bedankt daarvoor (de postbode was overigens minder enthousiast, maar dit terzijde). Toen we laatst de uitpuilende brievenla uitmestten, vonden we nog twee van de allereerste schrijfsels. Na uren vergaderen hebben we besloten ze alsnog te plaatsen. Blijf schrijven, want we willen graag je mening weten over verleden, heden en toekomst van Sjors en Sjimmie Stripblad. Veel plezier met nummer zeven, en tot acht!

DE REDACTIE

EEN VAN DE EERSTE

Geachte redactie,
hier dan mogelijk één van de eerste reacties op uw herhaalde oproep in de afgelopen nummers van het Sjors en Sjimmie Stripblad. Wie kan er nu stil blijven zitten na de introductie van dit schitterende blad? Het loopt werkelijk over van enthousiasme en ontspanning. Kleur en vormgeving zijn uitstekend. De langere versies van Sjors en Sjimmie strips vallen enorm mee. De plots blijven leuk, sfeer is gehandhaafd. Begrijp ik het goed, en heeft de oorspronkelijke tekenaar van deze strip hierbij geen vinger in de pap?
Strips als "De Partners", "Alex" en "Storm" geven uw blad nu juist dat volwassen trekje. Hetgeen niet misstaat tussen alle andere, wat luchtiger, doch tevens uitstekende strips als "Vreemdelingenlegioen" en mijn favoriet "De Familie Fortuin".
En complimenten voor jullie initiatief waarbij amateur-striptekenaars voor de leeuwen worden gegooid. Originele opzet en boeiend! Kortom: ga zo door, en het wachten is nu op het verschijnen van de eerste brieven in jullie postrubriek. Want die komt er toch wel?
Of niet soms?
Een enthousiaste fan,

K.A. Teske, Voorschoten

Bedankt voor de complimenten! Wat betreft de Sjors en Sjimmie verhalen: ze worden tegenwoordig door anderen getekend en geschreven, maar Robert, Wilbert en Jan geven regelmatig aanwijzingen om te zorgen dat de stijl – en dus de sfeer – hetzelfde blijft.

OPINIEBLADEN

Aan de redactie.
Al twee nummers erger ik mij mateloos aan de vernieuwde vorm van EWV in de vorm van Sjors en Sjimmie. Ik ben erg teleurgesteld. Elke week verheugde ik me weer op de nieuwe EWV als tegenhanger van de opiniebladen die je op mijn leeftijd min of meer verplicht bent te lezen. Maar wat nu! Jullie hebben geprobeerd er een degelijk blad van te maken, nou ik kan jullie wel vertellen dat mijn nr. 2 van S & S letterlijk van ellende uit elkaar viel, iets wat me met dat vodje EWV nooit is overkomen! Dan de verhalen: dat Washington District gooi dat er maar snel uit! Zonde van die acht pagina's, veel te veel tekst. De rest is leuk, dat wel gelukkig.
Dus: a. weer elke week verschijnen.
b. W.D. eruit.
Ik geef jullie nog 1 kans, anders neem ik een abonnement op de DONALD DUCK. Als ik in EWV kom (want zo gaat S & S weer heten) wil ik een tekening van Hein!
Groetjes,

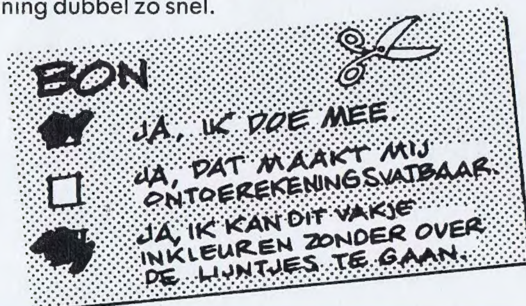
Liesbeth Zoon, Rotterdam

Het is nou eenmaal onmogelijk het iedereen naar de zin te maken. Overigens, wij blijven Sjors en Sjimmie heten!



CURSUS ZAKGELD

Cursusleider T.U.I.G. Fortuin is bijzonder verheugd te kunnen mededelen dat zich nu al één cursist heeft aangemeld. "Nou sit ik hier tuminstu niet foor de kat ze knoop kursusse te geve!" aldus de heer Fortuin. Hij heeft aangekondigd bij een tweede aanmelding zijn honorarium te zullen verdubbelen. Zijn drankvoorraad slinkt namelijk bij dubbele inspanning dubbel zo snel.



SJORS & SJIMMIE







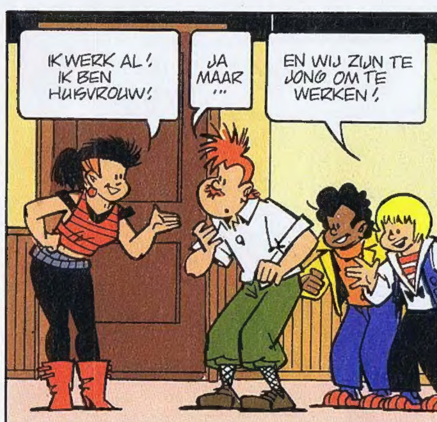




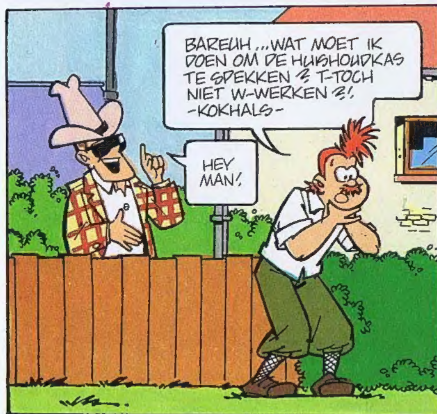








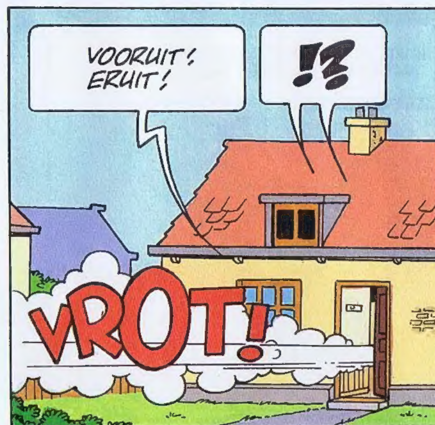



HEY MAN!
BAREUH ...WAT MOET IK DOEN OM DE HUISHOUDKAS TE SPEKKEN ? T-TOCH NIET W-WERKEN ?! -KOKHALS-


DOEJOENOOW EEN GOED HOTEL OVERHIER ?
HUH ? U WILT 'N GLAASJE BIER ?

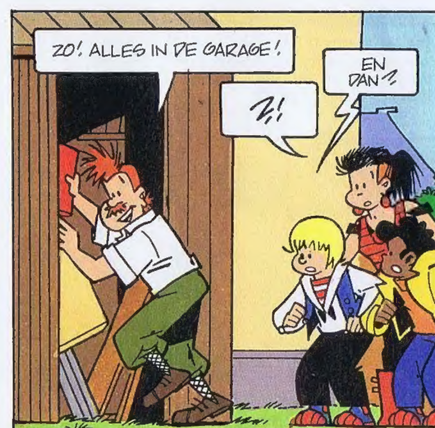

EH...RECHT VOORWAARTS EN DAN LINKS DE BOECHT OEM...
DAAR IS CAFE OME TRUUS!
THANKS!


EH... DAT HOEFT TOCH NOT... MAAR...


VOORUIT! ERUIT!
!?
VROT!

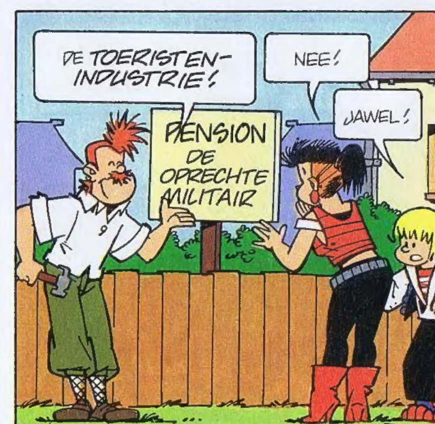

GAAT U ONZE SPULLEN VERKOPEN OM AAN GELD TE KOMEN ?
NEE! NEE!


MIJN KAPTAFEL!
MIJN MAKE-UP!


ZO! ALLES IN DE GARAGE!
?!
EN DAN ?


WIJ GAAN DELEN IN DE GROOTSTE BRON VAN INKOMSTEN HIER OP SCHIERMEEUWENOOG ...
DE W.W. ?
DE STEUN ?


HEEFT U SOMS ALLES VERSTOPT OM ONS EXTRA ZIELIG TE DOEN LIJKEN ?
VOOR UW STEUNAANVRAAG ?
EN VOILA!


DE TOERISTEN-INDUSTRIE!
NEE!
JAWEL!
PENSION DE OPRECHTE MILITAIR


EN WAAR MOETEN WIJ DAN SLAPEN ? IN 'N HOTEL ?
EH...
DE GARAGE IS AL VOL...


ZO SLIEPEN WIJ IN DE KOLONIEN OOK!
GEEN WONDER DAT WE ZE KWIJT ZIJN!
IEDEREEN WAS TE MOE OM ER OP TE LETTEN!


ALS JULLIE NU VOOR ENKELE KEURIGE GASTEN ZORGEN...
BEKIJK 'T MAAR!
WIJ DOEN NIET MEE!


...KRIJG JE EEN AANDEEL IN DE WINST!
PRIMA IDEE!
WE ZIJN AL WEG!
TJOEF!

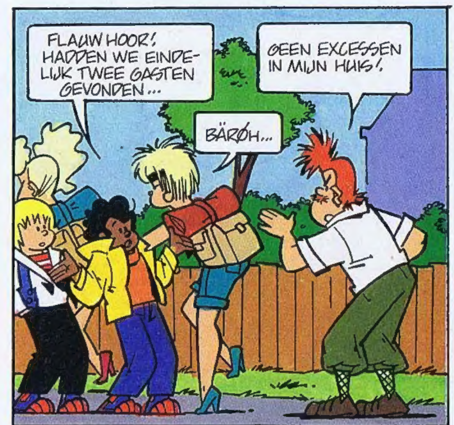

'N AARDIGE EX-MILITAIR ZOALS IK BIJVOORBEELD OM GEZELLIG OVER DE OORLOG TE BOMEN, OF...
Ach so!
PENSION DE OPRECHTE MILITAIR


Vermieten Sie Zimmer, ja ?!
-SLIK-
HEU...EH...IK BEDOEL...


IK BIN VOL! HEH! HEH!
Sind Sie besoffen ?
Schande!


So ein Zimmer will ich nicht!
PFOEH!
KOLO-NEL!
Nein, Trudl! Guten Tag!

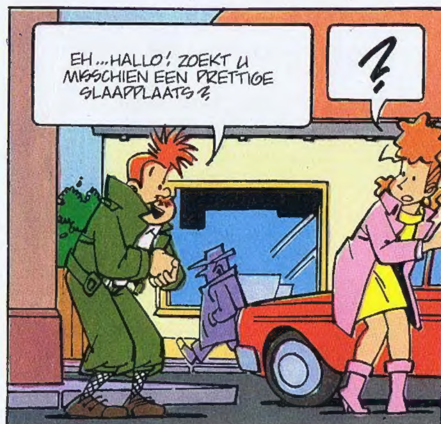

DEZE MEISJES ZOEKEN EEN KAMER!
ZE MOGEN ZELFS OP ONZE KAMER SLAPEN!
HÄLLØ!
HUH?!
JØÄ?

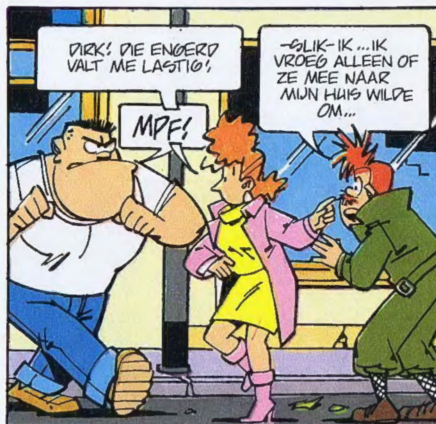

FLAUW HOOR! HADDEN WE EINDELIJK TWEE GASTEN GEVONDEN...
GEEN EXCESSEN IN MIJN HUIS!
BÄRØH...


EN DAT TELT OOK VOOR JOU! WEGWEZEN!
MAAR...
VORT!
KSSJT!
?


WEEEEEEEEEEEEH! WAS 'T EINDELIJK WEER AAN MET ALFONS...
OEPS!


MISSCHIEN IS 'T BETER ALS IK ZELF EENS EEN VISJE UITGOOI...
3


EH...HALLO! ZOEKT U MISSCHIEN EEN PRETTIGE SLAAPPLAATS?
?


DIRK! DIE ENGERD VALT ME LASTIG!
MPF!
-SLIK- IK...IK VROEG ALLEEN OF ZE MEE NAAR MIJN HUIS WILDE OM...


IK MOET 'T IETS ANDERS FORMULEREN, GELOOF IK.
VIEZE OUWE VENT!
AUW!


IK MOET MIJN PENSION AANPRIJZEN!
?
EH... GOEDENDAG!
PENSION


ZOEKT U EEN ECHT GOED PENSION? GA DAN NAAR DE OPRECHTE MILITAIR! BETER IS ER NIET IN DIT DORP!
OH NEE!


DAT WIJ CONCURRENTEN ZIJN, OKÉ! MAAR DAT JE ME KLANTEN PROBEERT AF TE TROGGELEN VIND IK LAAG!
H-HOEZO?


TERWIJL IK DE KOFFERS VAN M'N GASTEN BINNENDRAAG TOCH PROBEREN ZE AF TE PIKKEN! BAH!
-GARGL-


MISSCHIEN MOET IK NORMAAL ADVERTEREN!
PENSION DE OPRECHTE MILITAIR voor uw nachtrust
ACH...
KIJK BETS!


ALS IK HET GOED BEGRIJP VERHUURT U KAMERS?
JAWEL!
WAT SCHATTIG!
PENSION OPRECHTE MILITAIR


WAT ONTZETTEND GEZELLIG-OP KAMERS MET ZO'N KNAPPE MILITAIR!
HEU... EH...
HEEL SCHATTIG!


KUNNEN WE U LEKKER VERTROETELEN, EN EEN WARME TRUI VOOR U BREIEN, EN U LEKKER ONDERSTOPPEN EN...
U HEEFT ZO'N SCHATTIGE SNOR!
HM! EN HOE LANG WILDE U BLIJVEN?

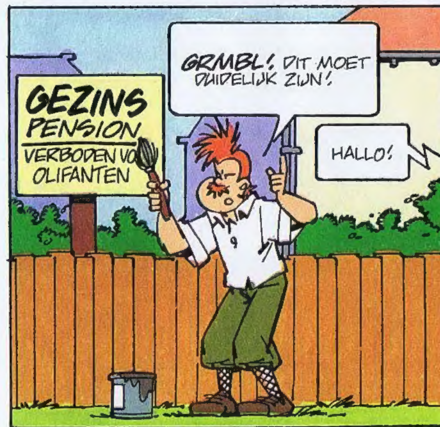

NOU, EEN JAAR OF TIEN, TWINTIG...
ALS WE ZO LANG NOG LEVEN! HIHIHI!
WEL, DAT OVERLEEF IK IN ELK GEVAL NIET!


GOED! VANAF NU DUS ALLEEN **NORMALE** PERSONEN! GEZELLIGE ECHTPAREN, FIJNE GEZINNETJES... DAT SOORT MENSEN!
AH! U VERHUURT KAMERS, NIETWAAR?


JAZEKER! EN ZOLANG ALS U WILT!
GEWELDIG!


ALS IK U SOMS KAN HELPEN MET UW BAGAGE?
NEE HOOR, DAT HOEFT NIET! EVEN DE KINDEREN ROEPEN!

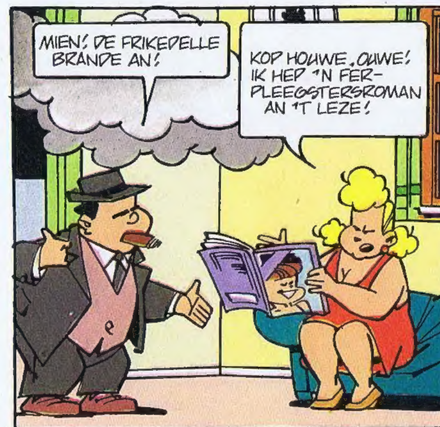

WA WA WA WA
DAAR ZIJN ONZE SCHATJES AL!


GEZINS PENSION
VERBODEN VO
OLIFANTEN
GRMBL! DIT MOET DUIDELIJK ZIJN!
HALLO!


HEPPIE KAMERS VRIJ?
JA HOOR!


EINDELIJK EENS EEN NORMAAL DOORSNEE GEZIN! ALS U EENS WIST HOEZEER IK DAAR NAAR VERLANGD HEB!


-SLIK-
GOAL!
CRASH


MIEN! DE FRIKEDELLE BRANDE AN!
KOP HOUWE, OUWE! IK HEP 'N FERPLEEGSTERSROMAN AN 'T LEZE!


ZEG, HEPPIE GEEN GROTERE KOELKAST? D'R KENNE MAAR TWEE KRATTE PILS IN!
VERREK! WAT KNALT DIE KAST JOFEL!


PFF! 'T KOSTTE ME EEN KAPITAAL AAN SCHADEVERGOEDING, MAAR ZE ZIJN EINDELIJK WEG!
EN ONZE VIDEOSPELLETJES EN STRIPBOEKEN OOK!


NOOIT GEWETEN DAT HET **ZO** MOEILIJK WAS OM EEN KAMER TE VERHUREN ...
AHUM! IS DAT ZO?



















* Fiscale Inlichtingen- en Opsporings Dienst









EINDE

HUP HOLLAND HUP...

EURO 88 is een kanjer van een verzamelalbum over het Europees Kampioenschap Voetbal dat in juni in Duitsland wordt gehouden.
Wie weet komt Nederland wel heel ver... Door een weergaloze aktie van Ruud Gullit, een prachtsolo van Gerald Vanenburg of een streep van Ronald Koeman misschien zelfs in de finale!
Met EURO 88 kun je het toernooi op de voet volgen en alles te weten komen over:

- **alle deelnemende elftallen**
- **alle spelers**
- **de bondscoaches**
- **de vorige E.K.-kampioenschappen**
- **de mascotte Berni**

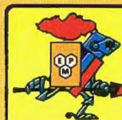
Met EURO 88 zit je thuis op de eretribune en wordt het toernooi nog spannender!
En... een betere toernooistart kun je je niet wensen: in nummer 6, 7 en 8 van Sjors en Sjimmie krijg je alvast een zakje met daarin 6 verschillende plaatjes.*
Spaar en verzamel mee en het E.K. vergeet je nooit meer!

* exclusief België en leesportefeuille.



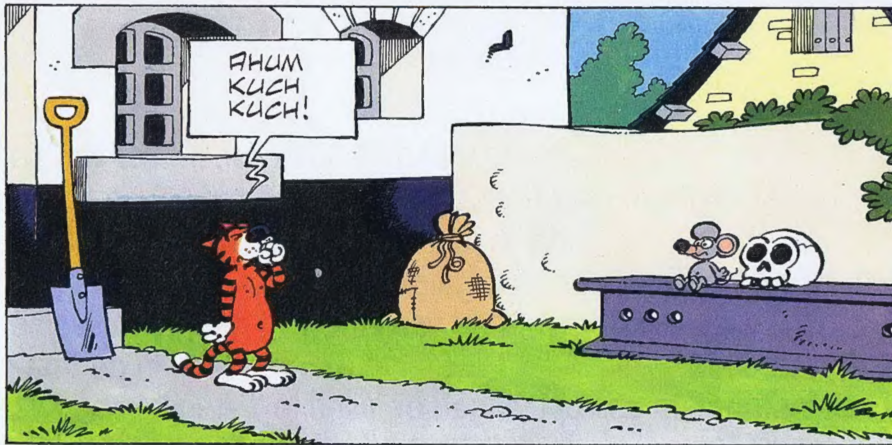
Vanaf nu zijn het album en de plaatjes overal te koop!
Het album kost *f* 0,50
Een zakje met 6 plaatjes ook *f* 0,50.

LAAT DE LEEUW NIET IN Z'N HEMPIE STAAN

Met  **PANINI scoor je altijd!!!**

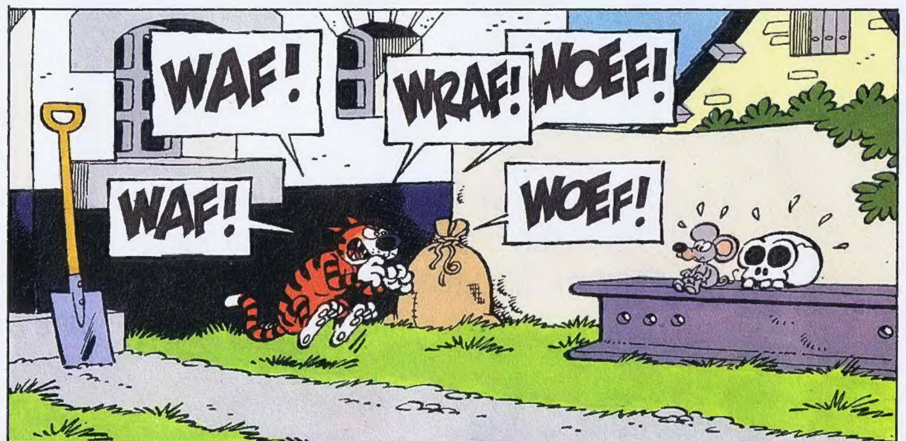
LEONARDO

TEKST: DE GROOT TEKENINGEN: TURK













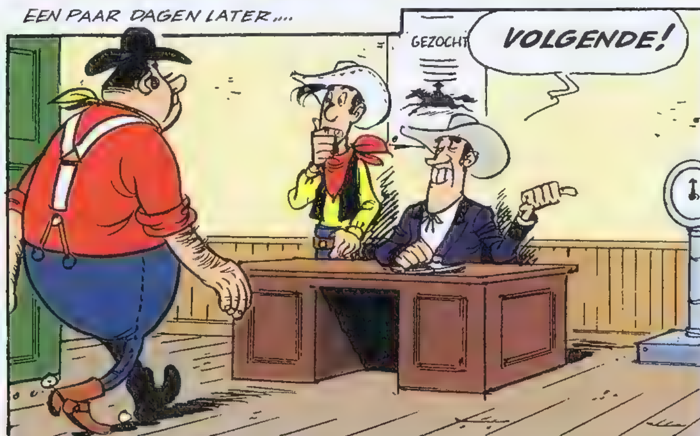


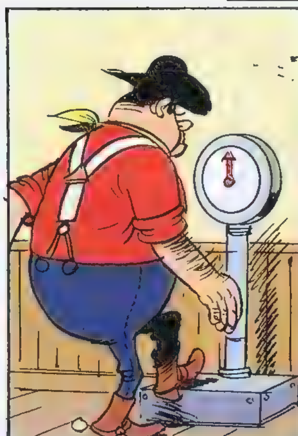


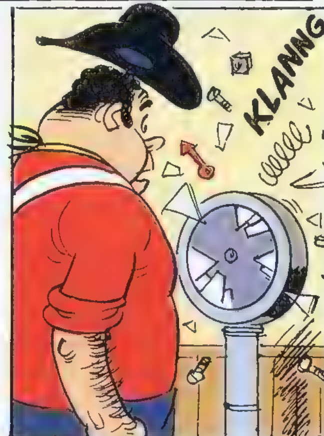
LUCKY LUKE

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS

W. H. Russell van de Pony Express wil Sacramento in minder dan tien dagen met St. Joseph verbinden. De Pacific Railway heeft er alle belang bij de onderneming te laten mislukken, want dan strijken zij de premie op. Daarom roept Russell de hulp in van Lucky Luke...







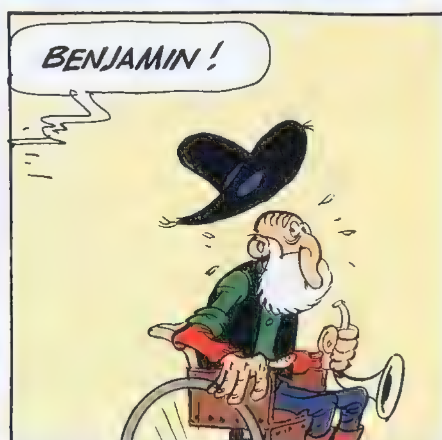
















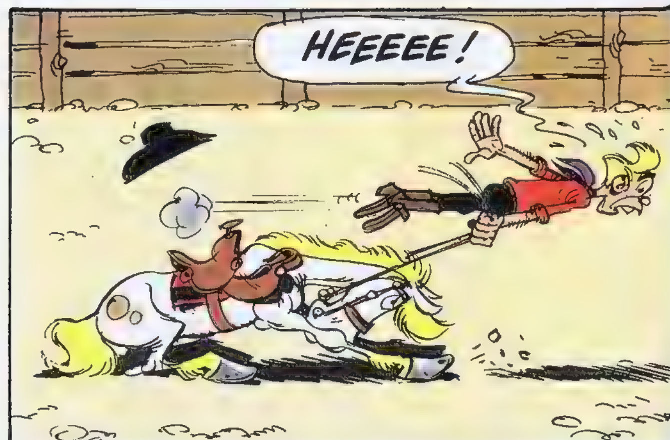

BEN JE ECHT NOG GEEN ACHTTIEN?
ALS KIND WAS IK AL VROEG-RIJP....


EN WIE IS DAT?
DAT IS M'N KLEINE BROERTJE, NIET-WAAR, BILL?

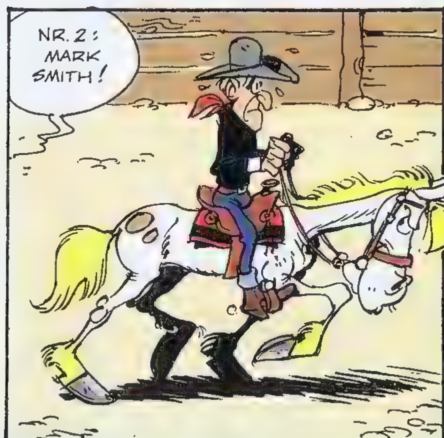

JA, PAPA.
!
DAAR IS HET GAT VAN DE DEUR!


VOORDAT WE JULLIE DEFINITIEF AANNEMEN, MOETEN JULLIE EERST EEN RIJ-PROEF AFLEGGEN!
NOEM JE DAT EEN PAARD?
IK KEN D'R EENTJE DIE HET MOEILIJK GAAT KRIJGEN...!
KLAAR?


NR.1: PAT CARSON
!
DAAR GAAN WE!
8A


HEEEEE!

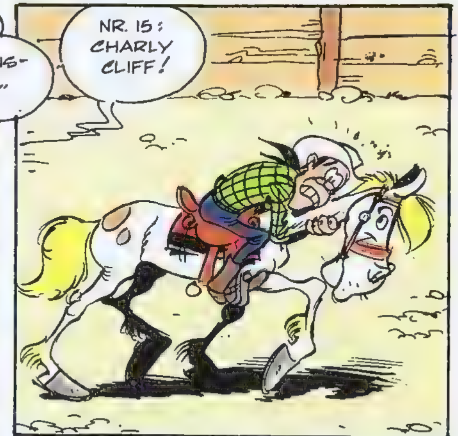

NOEM JE DAT EEN RUITER?
EÉN-TWEETIENDE SECONDE. AFGEWEZEN!

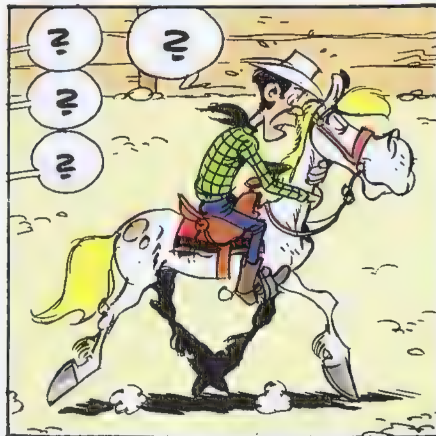

NR. 2: MARK SMITH!


HEEE!


EÉN-EÉNTIENDE SECONDE. AFGEWEZEN!
M'N RECORD VERBETERD!
8B







EEN HALF UURTJE LATER...





AAN HET EIND VAN DE DAG IS DE PLOEG VAN DE PONY EXPRESS SAMENGESTELD. HET ZIJN: WILD BILL, CHARLY CLIFF, JOHNNY FRY, NICK WILSON EN WILLIAM CODY (15 JAAR) ALIAS BUFFALO BILL...









MOCHT ER IEMAND ZIJN DIE GEEN BEZWAAR HEEFT TEGEN DIT LAATSTE PUNT, DAN KAN HIJ OVERGAAN TOT HET TEKENEN VAN DE OVEREENKOMST....
WILD BILL?
IK HEB TOCH M'N LAATSTE GELD NET VERSPEELD....
WILLIAM CODY?
DE BI...BI...BIZONJACHT IS TO... TO...TOCH NET GE... GE... GESLOTEN!...
CHARLY CLIFF?
'T IS DAT IK VOOR M'N OUDE TANTE MOET ZORGEN....
NICK WILSON?
IK BEN NU EENMAAL GEK OP REIZEN.....!
JOHNNY FRY?
HET LUKT ME WEL LEUK OM NAAM TE MAKEN IN DE GESCHIEDENIS VAN HET TRANSPORTWEZEN....!
10A
BRAVO! WE GAAN JULLIE AANSTELLING VIEREN IN DE SALOON! KOM MEE, JONGENS!
IK GA BIJ UITZONDERING MET JULLIE MEE!
IK BRENG JOLLY JUMPER EVEN EEN EMMER HAVER EN DAN KOM IK OOK!
SALOON
WE HEBBEN GETE-HE-HE-KEND!..
WE HEBBEN GETE-HE-KEND...
JE BENT UIT DE MAAT, CODY!
ZEVEN MELK ZONDER KRAAG!
!
?!
?!
?!
?!
?!
IK DRINK OP DE PONY EXPRESS, DIE VOOR DE POSTERIJEN ZAL ZIJN WAT HET KRUIT VOOR DE WAPENINDUSTRIE BETEKENDE!....
10B


IK DACHT DAT DE SALOON VERBODEN WAS VOOR TENDERFOOTS !


WANNEER JULLIE JE FLESJE OPHEBBEN, VERGEET NIET EEN BOERTJE TE LATEN ! HAHAHAHA !
HAHAHA !


NEEM TERUG WAT JE DAAR ZEI, OF ANDERS...!
MENEER BILL !


VOLGENS HET CONTRACT MAG U ZICH NIET LATEN VERLEIDEN TOT HANDGEMEEN !
HOOR JE DAT ? BIJ DE PONY EXPRESS HEEFT HET KINDERMEISJE DE BROEK AAN !


IK EIS DAT JE TERUGNEEMT WAT JE NET ZEI OVER MIJN VROUW !
!


IK ZAL JE LEREN EEN MAN TE WORDEN ! DRINK DIE FLES LEEG !
11A


WILLIAM, TOCH ! HOE DURF JE ! JE BEHOORT DE MENSEN HET GOEDE VOORBEELD TE GEVEN !
KLOKLOKLOK....


AH... VENTJE WIL NOG MEER !...
HIPS !


PANG !


HOU JE HANDEN WAAR JE ZE NU HEBT ! WILD BILL, GEEF DE STATIONCHEF EEN FLES MELK !


JE HEBT MIJN DOOD OP JE GEWETEN !....

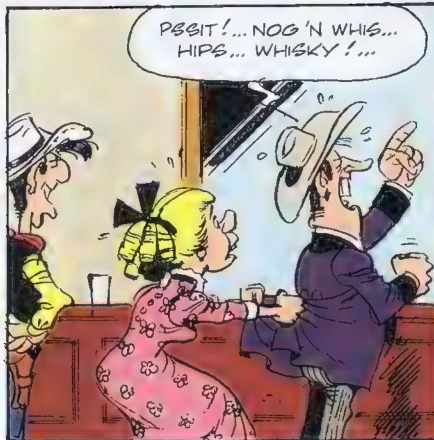

KLOKLOKLOKLOK ....
HA ! JE ZAL ZIEN DAT HIJ STRAKS MEER WIL ! ....
11B



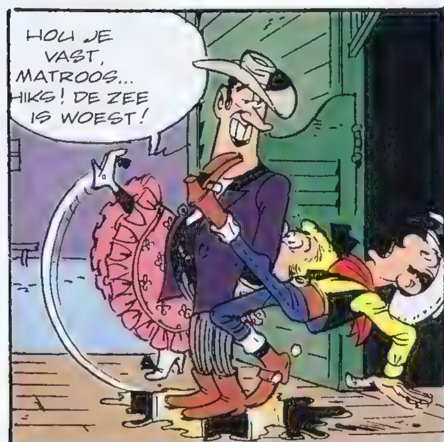




















WORDT VERVOLGD

ROKEN... WAAROM ZOU IK?

Wil je meer weten? Er ligt een leuke folder voor je klaar bij de
Stichting Volksgezondheid en Roken, Frederik Hendriklaan 34a, 2582 BC 's-Gravenhage, tel. 070-522554.

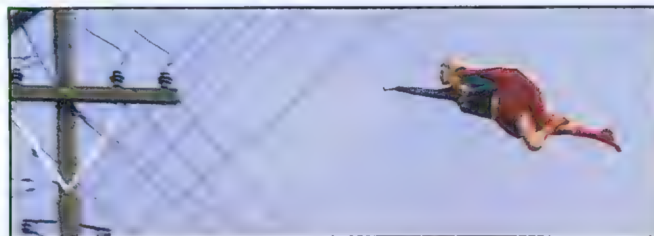


SUPERMAN 50 jaar

Waarschijnlijk zijn er niet meer dan vijf (strip)boekenfiguren die bijna iedereen over de hele wereld kent. Die vijf zijn Sherlock Holmes, Tarzan, Robin Hood, Mickey Mouse en... Superman. Superman is van dat vijftal wereldsterren de jongste: dit jaar viert hij z'n vijftigste verjaardag.

"Belachelijk." Dat zei de uitgever in 1938 toen hij een tekening zag van de jonge Amerikaanse tekenaar Joe Shuster. Er stond een man op in een blauw-geel-rood pak die een auto boven z'n hoofd tilde. Het was de voorplaat die hoorde bij het allereerste Supermanstripverhaal. Shuster en zijn vriend Jerry Siegel die de stripfiguur had bedacht, waren al een stuk of wat uitgevers afgeweest en overal was de reaktie hetzelfde. Een vent in een raar pak die kon vliegen en beresterk was... kom nou, jongens, ga spelen! Na veel vijven en zessen werd de strip toch gepubliceerd, en het was ogenblikkelijk een enorm succes. Verzamelaars betalen voor het stripboekje met daarop de voorplaat die de uitgever belachelijk noemde, momenteel zo'n 70.000 gulden.

Superman beleeft zijn avonturen in zo'n tweehonderdvijftig kranten en stripbladen over de hele wereld, er zijn vijf speelfilms (met nummer zes onderweg) en een stel televisieseries met hem in de hoofdrol gemaakt en het lijkt alsof de man van Krypton zelfs populairder is dan ooit.



TWEE MILJARD

Toch zal de vijftigste verjaardag van Superman door Jerry Siegel en Joe Shuster weinig uitbundig zijn gevierd. 73 jaar oud zijn ze zelf nu, nog goed gezond maar zeker niet schatrijk, ondanks het feit dat hun stripheld tot op heden een bedrag van pakweg twee miljard gulden heeft opgeleverd.

Niet voor Siegel en Shuster, want zij verkochten voor een schijntje al hun rechten op de creatie. Sinds een jaar of tien pas krijgen ze een pensioentje van Warner Communications, tegenwoordig eigenaar van alle rechten op Superman. Veertigduizend gulden per jaar...

Maar ja, als de werkelijkheid net zo leuk was als de fantasie hadden we geen verhalen nodig. Met Superman gaat dus alles prima, hij bevecht het Kwaad nog met bewonderenswaardige inzet voor een vijftigjarige. Er is geen spoor van een buikje te zien en hij lijkt ook nog niet grijs te worden.

IMAGE

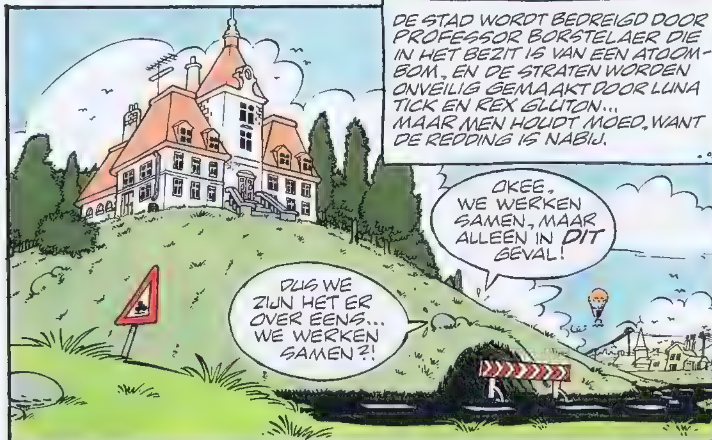
Wat wel veranderd is, is zijn image. Was Superman oorspronkelijk een rechttoe-rechtaan Held die nooit naar de WC hoefde en nimmer fouten maakte, tegenwoordig is hij heel wat menselijker. Weliswaar is René Uilenbroeks 'Soeperman' nog wel een heel ander type held, toch heeft ook de hedendaagse Superman, alias Clark Kent, zijn zwakheden. Hij doet bijvoorbeeld aan gewichtheffen om in vorm te blijven. Tenminste in de nieuwe strips die sinds 1986 door schrijver en tekenaar David Byrne worden gemaakt. Toch is en blijft Superman een Man Van Staal, de man die we allemaal zo af en toe zouden willen zijn. Het is Supermans grootste kracht: eigenlijk wenst iedereen soms dat er onder zijn alledaagse kloffie een kleurig pak en een onkwetsbaar lichaam schuilgaan. Die geheime wens maakt Superman behalve onkwetsbaar ook onsterfelijk.



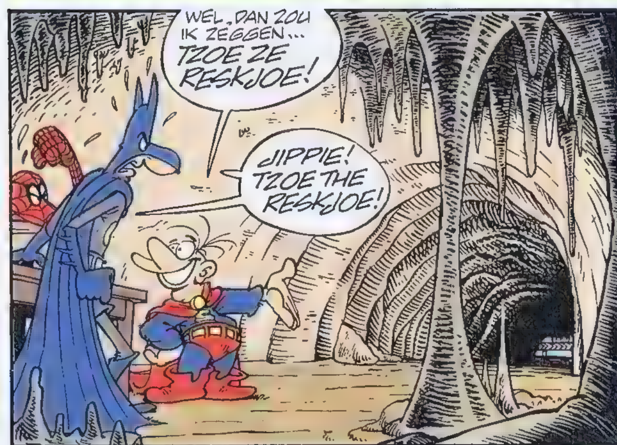


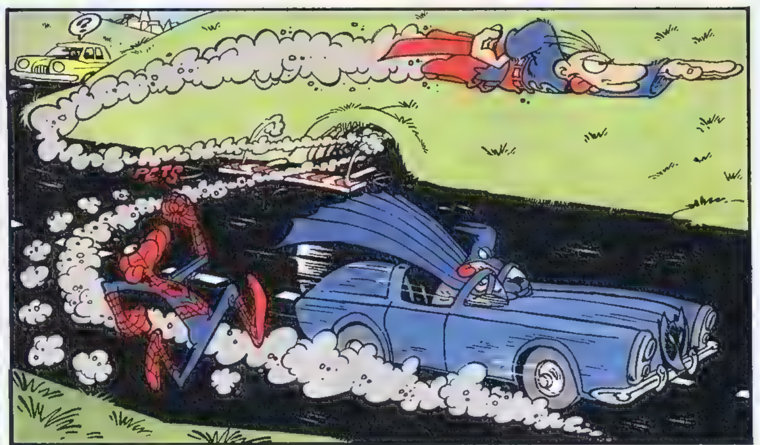
SOEPERMAN

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: RENE UILENBROEK

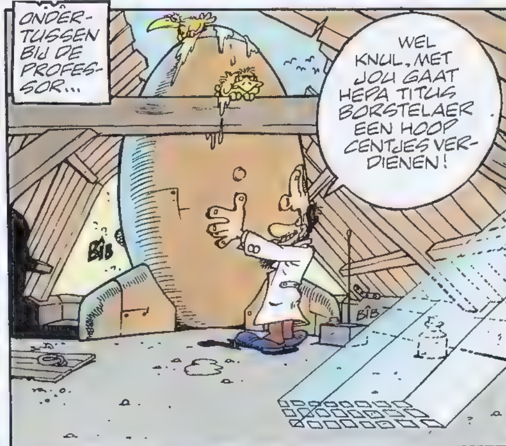
















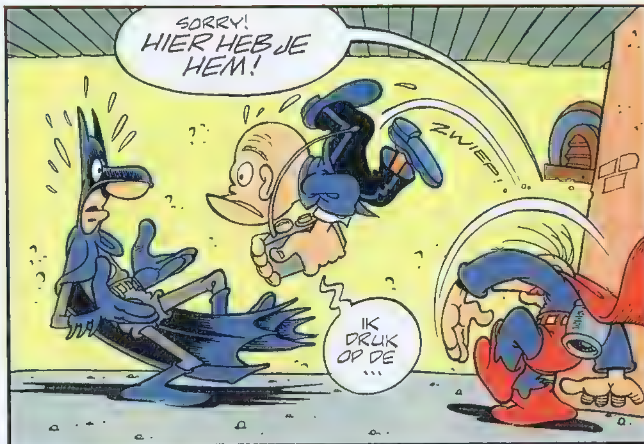


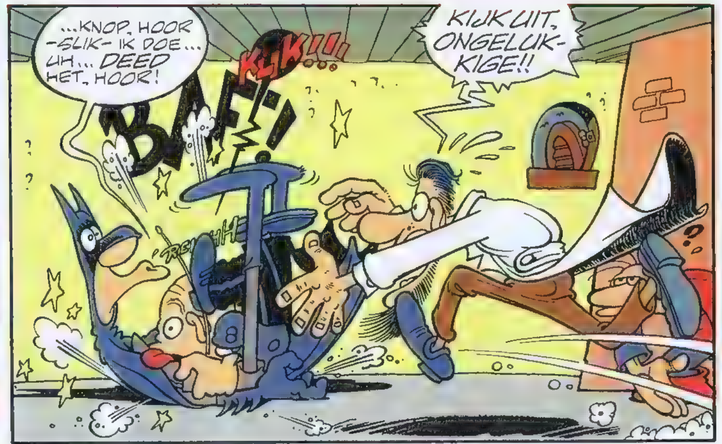




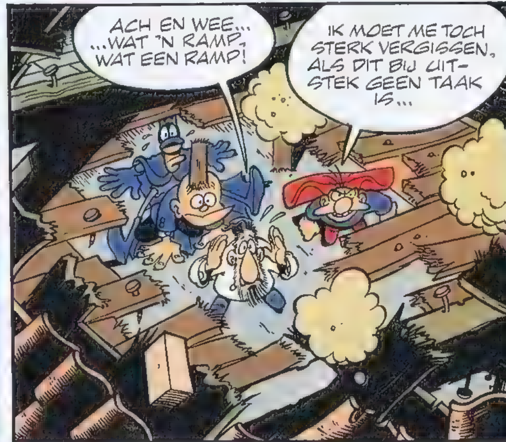
1

GGG...G... GLUTON!
HA! DAT HAD JE NIET VERWACHT, HÈ PROFESSOR-TJE ?!
VOLGENS MIJ HEBBEN WE HEM VERRAST!
NU ZIJN DE ROLLEN OM-GEDRAAID, BORSTELAER! IK BEZIT NU DE ATOOM-BOM EN JIJ STAAT IN JE HEMD!
KLIK
...MAAR WE KUNNEN TOCH SAMENWER-KEN ? JIJ DE MACHT, EN IK HET GELD ?
VERGEET HET MAAR! EERST WILDE JIJ NIET SAMENWERKEN, EN NU HEB IK ER WEINIG TREK IN,
HA!
IK WERK VANAF NU MET NIEMAND MEER SAMEN! REX GLUTON WORDT VAN-AF NU ALLEENHEER-SER!!
ZET DAT MAAR SNEL UIT JE BOLLE KOP, GLUTON!!
SOEPER-MAN!
SCHIET HEM OVER-HOOP! LEG HEM NEER!!
RATTATATATATA! BRATTATATATATA! RATTATATATATA! TATTATATATA! TATATA! BLAM! BLAM!
KLAAR? MOOI. DAN IS HET NU MIJN BEURT.
H... H... H... H... H...
POK!
SLAAP ZACHT, JONGENS!
SLIK!
WEL GLUTON ...NU TUSSEN ONS TWEE-TJES!
TERUG, OF IK DRUK OP DE KNOP... IK MEEN HET, HOOR SOEPER-MAN!
SOEPER-MAN!! DIT IS NIET VOLGENS DE AFSPRAAK, HÈ!
IK DOE HET, HOOR! IK DOE HET!
HUH? HOE BEDOEL JE, BEDMAN?
JIJ ZOU PROFESSOR BORSTELAER PAK-KEN EN IK MOCHT REX GLUTON BIJ ZIJN LURVEN GRIJ-PEN, WEET JE NOG WEL ?!
SHIT! JE HEBT GELIJK, BEDMAN! DAT WAS IK IN MIJN ENTHOU-SIASME HELEMAAL VERGETEN!
FRAAI IS DAT.
IK DOE HET! HEUS WAAR. IK DOE HET!
2

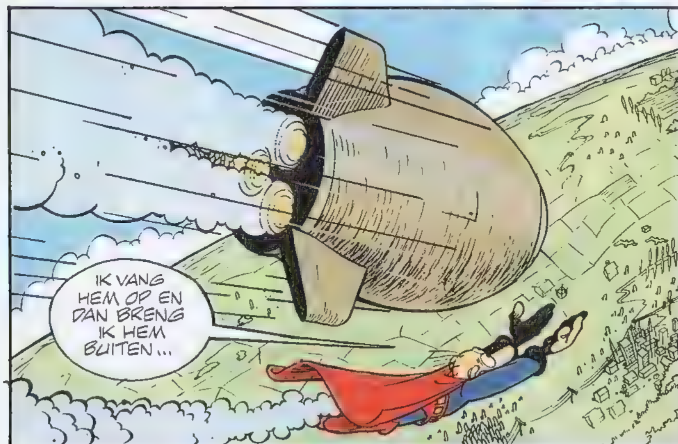

SORRY! HIER HEB JE HEM!
ZWIEP!
IK DRUK OP DE ...

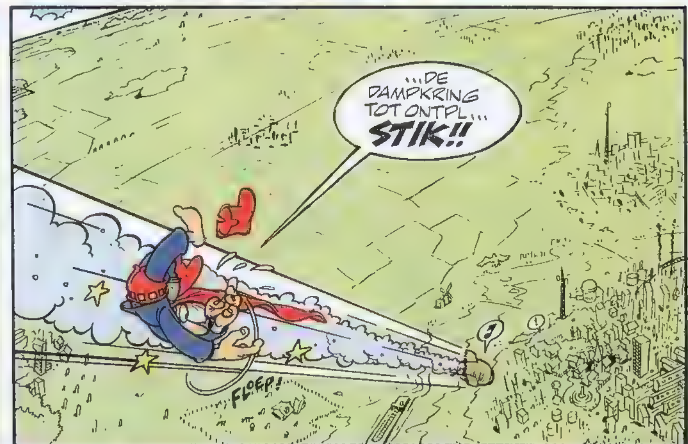

...KNOP, HOOR -SLIK- IK DOE... UH... DEED HET, HOOR!
KLIK!!!
BAF!!
KIJK UIT, ONGELUK- KIGE!!

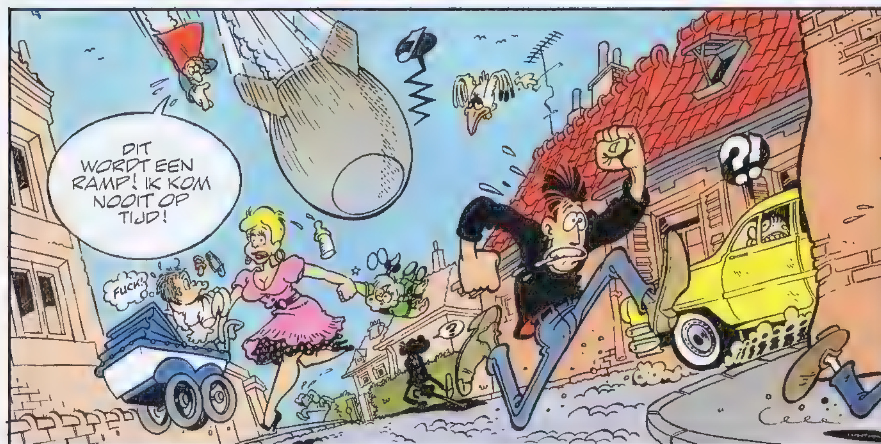

...JE LANCEERT DE ATOOM- BOM!

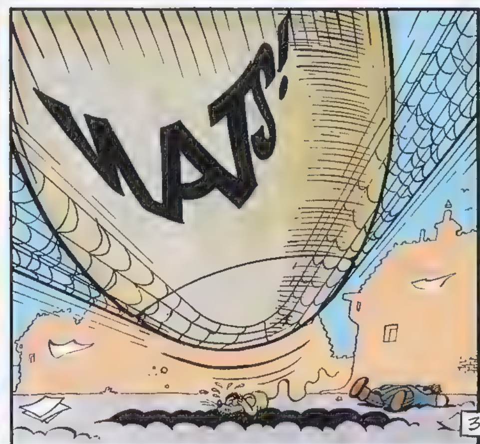

ACH EN WEE... ...WAT 'N RAMP, WAT EEN RAMP!
IK MOET ME TOCH STERK VERGISSEN, ALS DIT BIJ UIT- STEK GEEN TAAK IS...

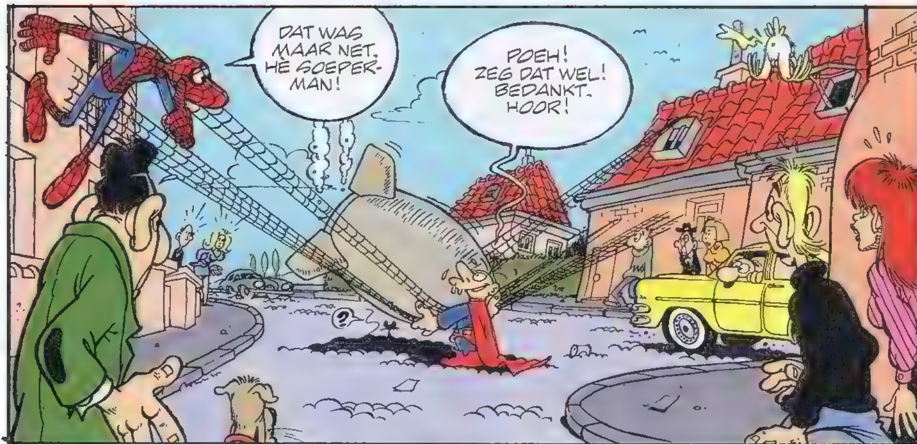

VOOR SOEPER- MAN!
VROAARRR


IK VANG HEM OP EN DAN BRENG IK HEM BUITEN...


...DE DAMPKRING TOT ONTPL... STIK!!
FLOEP!


DIT WORDT EEN RAMP! IK KOM NOOIT OP TIJD!
FUCK!?


WAJ!
3


DAT WAS MAAR NET. HÈ SOEPERMAN!
POEH! ZEG DAT WEL! BEDANKT. HOOR!


...NIET ALLEEN IK, MAAR HET GEHELE VOLK IS U DANKBAAR, HEREN, VOOR HET FEIT...


...DAT U MIJ EN DE REST VAN HET VOLK HEEFT BEHOED VOOR EEN RAMP.
EN DAAROM HEEFT HET KABINET BESLOTEN U IETS TE SCHENKEN DAT BOVEN AAN UW VERLANGLIJSTJE STAAT... MITS HET VOOR ONS AFTREKBAAR VAN DE BELASTING IS!
HM.


...DUS EEN SPEEDBOOT VOOR SPINNEMAN, EEN JAGUAR MET AUTORADIO EN GETINTE RAMEN VOOR BEDMAN... EN WAT WIL JIJ, SOEPERMAN?
EEN SPACE SHUTTLE VOOR DE OXTRONIËRS, ZODAT ZE NAAR HUIS KUNNEN!


RUUD! RUUDJE! WAT IS ER NOU? ZO'N SHUTTLE IS TOCH OOK AFTREKBAAR? JA TOCH?
PETS PETS


EPILOOG.
DAT WAS HEEL SLIM VAN JE, OM EEN SPACE SHUTTLE VOOR DE OXTRONIËRS TE VRAGEN... ANDERS WAREN WE NOOIT VAN ZE AFGEKOMEN!
JA, EN GELUKKIG HEB IK PRINSES ULAY VAN OXTRON OOK KUNNEN OVERTUIGEN...


...DAT ER VOOR ONS TWEEËN GEEN TOEKOMST OP DE AARDE WAS!


LUNA TICK, PROFESSOR BORSTELAER EN REX GLUTON ZITTEN GELUKKIG OOK ACHTER SLOT EN GRENDEL!


...DUS DE KOMENDE TIJD ZAL HET WEL LEKKER RUSTIG WORDEN IN DE STAD, HÈ LEO!


LATEN WE HET HOPEN, KLONT. LATEN WE 'T HOPEN.
BLURP!
4
EINDE

ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

Erwin, de zoon van Eric, loopt in het bos tegen drie vreemdelingen aan. Het blijken Mongoolse krijgers te zijn, die een vredesgeschenk komen aanbieden. Tijdens een jachtdemonstratie begint Eric aan de goede bedoelingen van zijn gasten te twijfelen...

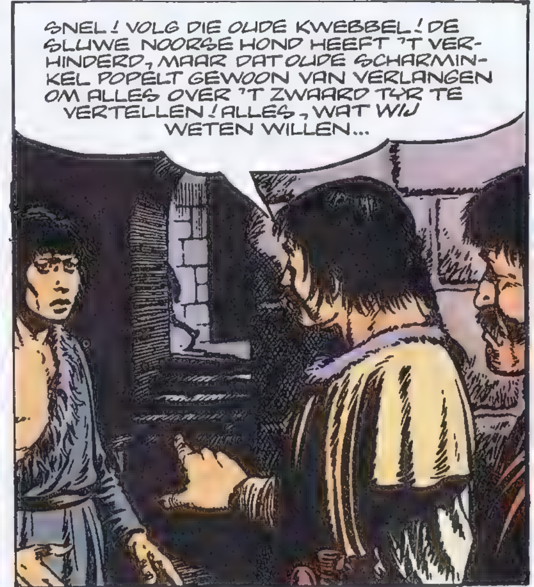



















TYR, HÈ? DA'S EEN GOEIE KEUS, JONGEN! MAAR JE MOET STERKE ZENUWEN HEBBEN... HEB JE DIE? HM - DAT MERKEN WE WEL, HIHIHI!
16


GOED DAN! HET ZWAARD TYR WERD GESMEED DOOR GONDEMAR, DE DWERGAR-KONING, VOOR MARKATYR. EEN KRIJGSHEER UIT EEN VER VERLEDEN...

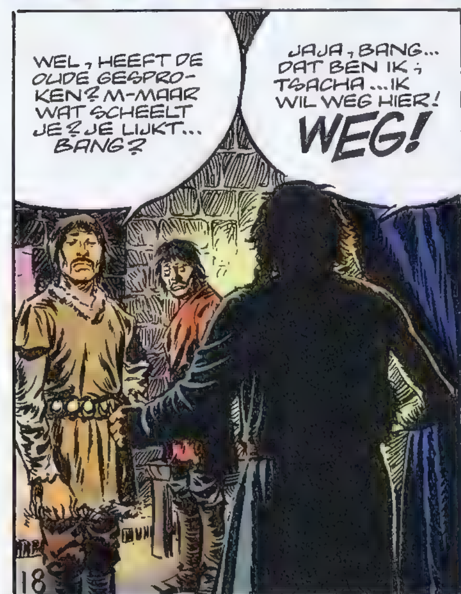

MARKATYR WILDE HEERSEN OVER HEEL DE WERELD, EN DWONG GONDEMAR 'T ZWAARD ONOVERWINNELIJK TE MAKEN... JAJA, ON-O-VER-WIN-NE-LIJK! NIETS EN NIEMAND KON TYR WEERSTAAN! OVERAL BRACHT 'T DOOD EN VERDERF...


'T VOCHT ALS 'T WARE UIT ZICHZELF, OMGEVEN DOOR EEN VERBLINDENDE HELSE GLOED... EN 'T ZONG DAARBIJ! JAJA, 'T ZONG, JONGELING! OF 'T LEEFDE... KUN JE 'T JE VOORSTELLEN? MAAR-HA! - ER RUSTTE EEN VLOEK OP DAT ZWAARD!..
17


JAJA, EEN VLOEK, UITGESPROKEN DOOR GONDEMAR... IEDEREEN DIE MET TYR TEN STRIJDE TREKT ZAL WEL ZIJN VIJANDEN VERSLAAN, MAAR DAARNA ZELF STERVEN... VERMOORD DOOR 'T ZWAARD TYR! HIHIHI! GOED, HÈ?
NEE! HOU OP! I-IK WIL WEG!


HÉ! BLIJF NOU! 'T WORDT ÉCHT SPANNEND!


PUM-PUM NOU GAUW MEESTER ERIC VERTELLEN...


WEL, HEEFT DE OUDE GESPROKEN? M-MAAR WAT SCHEELT JE? JE LIJKT... BANG?
JAJA, BANG... DAT BEN IK, TSACHA... IK WIL WEG HIER! WEG!
18

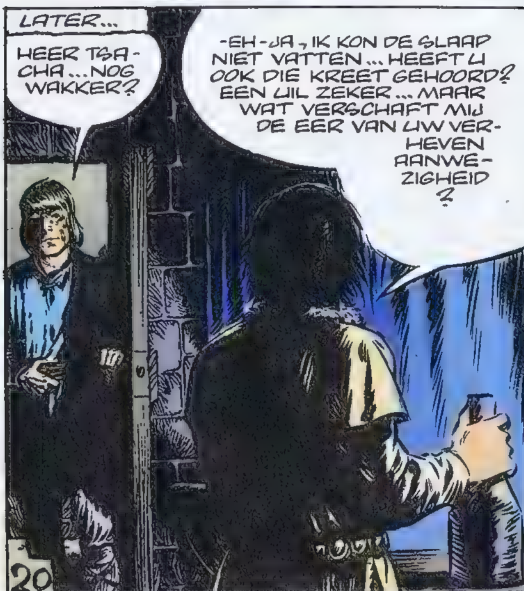

JE KENT TOCH 'T GEZEGDE: EEN BANGE KRIJGER IS 'N GEVAAR VOOR ZIJN MAKKERS?
OH, JA! MAAR 'T IS HIER ZO ENG! OVERAL MUREN, EN DIE OUDE KEREL IS GEK, EN ER LOPEN DWERGEN ROND, EN IK... IK...


BAH! LAAT HEM NU ZWIJGEN, KOHOR!
©HANS G. KRESSE 1952-198


STEPPE-MANNEN SLECHT! JONG KRIJGER, HIJ GAAN NAAR ALSTROM. PUM-PUM NIET VERTROUWEN, LUISTEREN AAN DEUR, HOREN PRATEN OVER ZWAARD TYR!
WAT? MAAR DAT IS ...
19
HGK '87


STIL EENS... WAT WAS DAT? SCHREEUWDE DAAR IEMAND?
JA,.. IK HOORDE OOK IETS...


TSSS...JAMMER, ZO'N KORT LEVEN... MAAR ACH, BANGE KRIJGERS LEVEN NOOIT LANG... NU SNEL WEG MET HEM!
© HANS G KRESSE 1952-1987


LATER...
HEER TSACHA... NOG WAKKER?
-EH-JA, IK KON DE SLAAP NIET VATTEN... HEEFT U OOK DIE KREET GEHOORD? EEN UIL ZEKER... MAAR WAT VERSCHAFT MIJ DE EER VAN UW VERHEVEN AANWEZIGHEID?
20


ACH, IK DOE MEESTAL 'S AVONDS NOG EVEN DE RONDE. TJA, IK HOORDE OOK EEN SCHREEUW... VREEMD... MAAR ZEG MIJ, HEER TSACHA, WAAR ZIJN UW METGEZELLEN?
AH! DE JONGSTE HEB IK TERUGGESTUURD NAAR BOR KHAN, OM DEZE TE BERICHTEN VAN UW GASTVRIJHEID EN VRIENDSCHAP...


...EN MIJN BRAVE KOHOR VERGEZELT HEM EEN EIND WEEGS...
© 1952-1987 HANS G KRESSE


ZÓ LAAT NOG? KON HET NIET TOT MORGEN WACHTEN? IK VIND DIT VREEMD EN ONGEPAST, HEER TSACHA!
AI! MEENT U? MIJN KLEINE KRIJGER HEEFT 'N LANGE REIS VOOR ZICH, EEN HELE LANGE REIS...
21


...EN ER IS BOOS WEER OP KOMST, ZODOENDE. MIJN HART KRIMPT BIJ DE GEDACHTE U GEËRGERD TE HEBBEN, OH BERG VAN MACHT...


INTUSSEN, BIJ DE POORT...
ZO LAAT NOG OP PAD? ZEG, WAT IS ER MET HEM?
TEVEEL GEDRONKEN, OH KRIJGER. DAAROM BEGELEID IK HEM EEN EINDJE OP ZIJN ZWARE TOCHT...


ZO, DIE BANGE JAKHALS ZIJN WE KWIJT! EN NU GA IK MORGEN ZELF 'N PRAATJE MAKEN MET OUDE ALSTROM!
HGK



















WORDT VERVOLGD



STER ★ STRIPS

SOEPERMAN

★ STRIP 1

Is het een vogel? Nee! Is het een vliegtuig? Nee! Het is **SOEPERMAN**, de grootste kluns onder de superhelden. Overal waar de misdaad welig tiert, duikt Soeperman op en met zijn bovenmenselijke kracht lukt het hem iedere keer opnieuw er een puinhoop van te maken.
Iedereen bibbert en beeft voor **SOEPERMAN**, iedereen... behalve de misdadigers!
Vierenveertig pagina's dolle pret, dus dit Soeper-album mag je niet missen!

VERKRIJGBAAR VANAF 19 MEI

VERKOOPPRIJS f 4,95

RUSS BENDER

★ STRIP 2

Als een groep wereldberoemde geleerden midden op de oceaan verdwijnt, krijgt piloot Russ Bender de opdracht uit te zoeken wat er gebeurd is. Zonder te weten wat hem overkomt, raakt hij verstrikt in een ongelooflijk avontuur met een buitenaardse beschaving die een vreemde belangstelling heeft voor de hersenen van Aardse geleerden.
Iedereen die het werk van Bert Bus kent (en wie is dat niet) voelt al op z'n klompen aan dat je **GESTRAND IN DE DUIVELSDRIEHOEK** niet meer weglegt als je het eenmaal hebt opengedaan. Zoek dus maar alvast een stil hoekje op...



f 4,95

VERKRIJGBAAR VANAF 19 MEI

KASPER

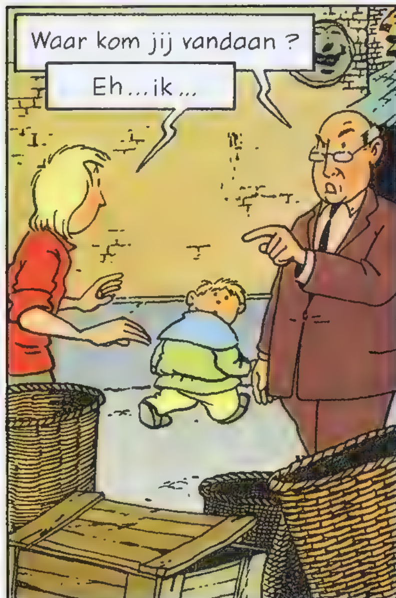
TEKST: STEPHEN DESBERG TEKENINGEN: JOHAN DE MOOR

De raaf die dank zij Kasper en Jos zijn vleugel heeft verbrand wil wraak nemen. Maar daarom moet hij weten waar onze helden zich bevinden. Een helderziende vogel verschaft hem raad.

















5


Ergens anders worden onze draken afgericht, onze eenhoorns opgedoft. Wij verzamelen 't mooiste dat we hebben om er het mensenland mee op te vrolijken.
Werken, eten, werken. Jaar in jaar uit...


Dadoe... hoe oud ben jij?
18. Ik ben al 6 jaar geleden uit het Caboutrium van Toveringhen ontsnapt, en ik ben een van de jongsten!


De mensen waarschuwen maar één keer! Als ze merken dat je door de straten rent, in stegen slaapt of in de taveernes speelt, brengen ze je naar de minderaar!


Een vreselijk ding, Kasper!
Het drukt en dreunt je in elkaar; dan groei je niet meer! Dan blijf je voor altijd een kind!
Eten, werken, eten!

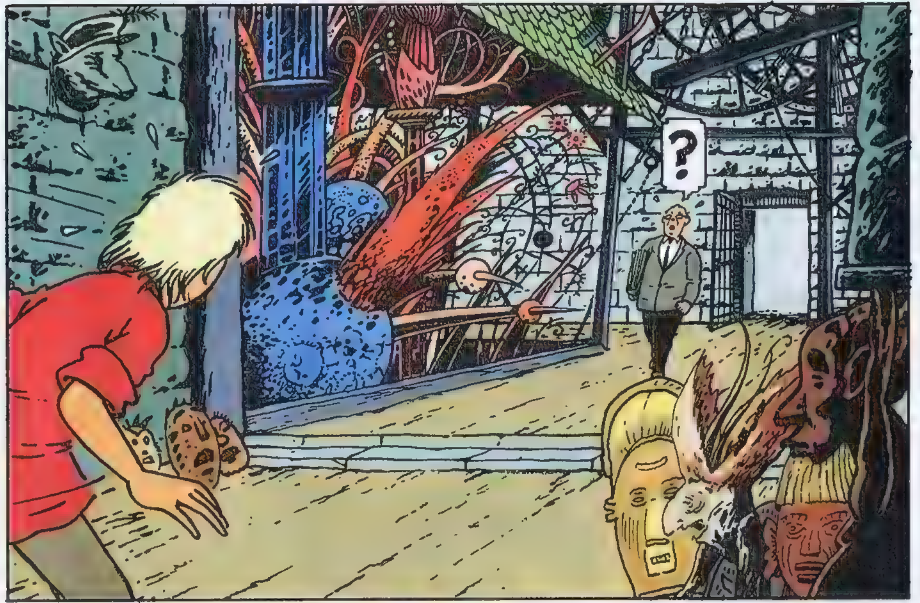

Ga op de binnenplaats helpen! Er moeten melbatropen worden uitgeladen!


Gek toch, met dat blonde, lange haar... We zoeken 'm al sinds eergisteren...



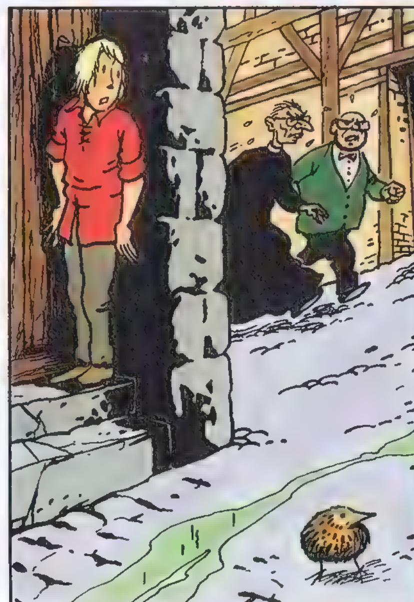

Als ze je oppakken ga je de minderaar in en dan sturen ze je terug naar hun kostschool...
Nee!


DAAR HEB JE 'M!


NIET DAARHEEN...
DE MINDERAAR!

?

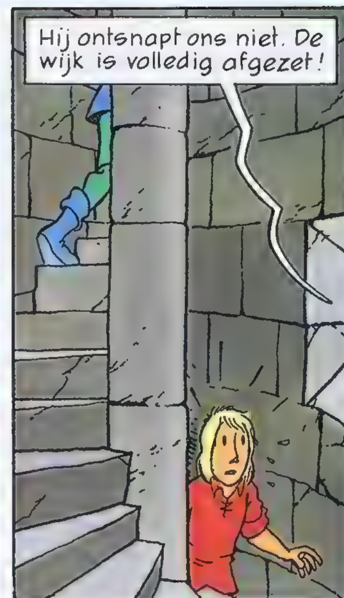
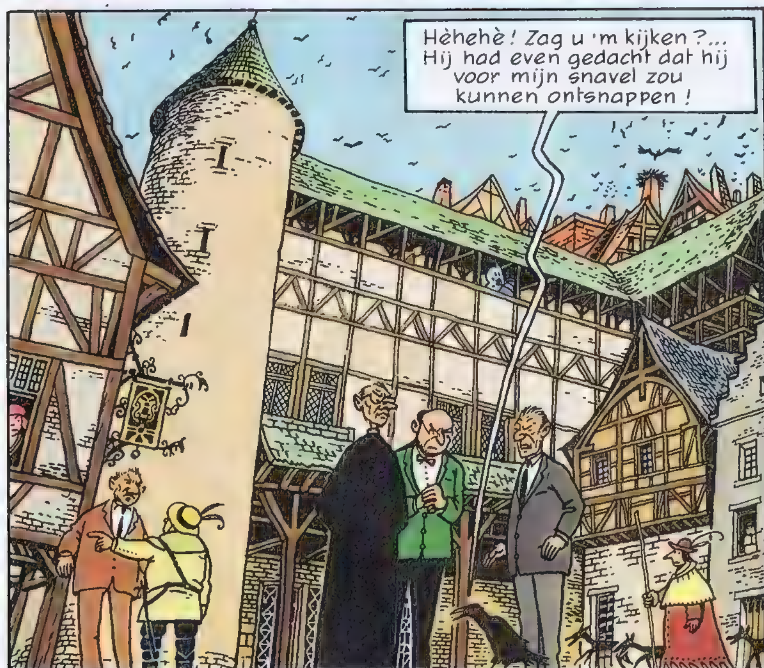
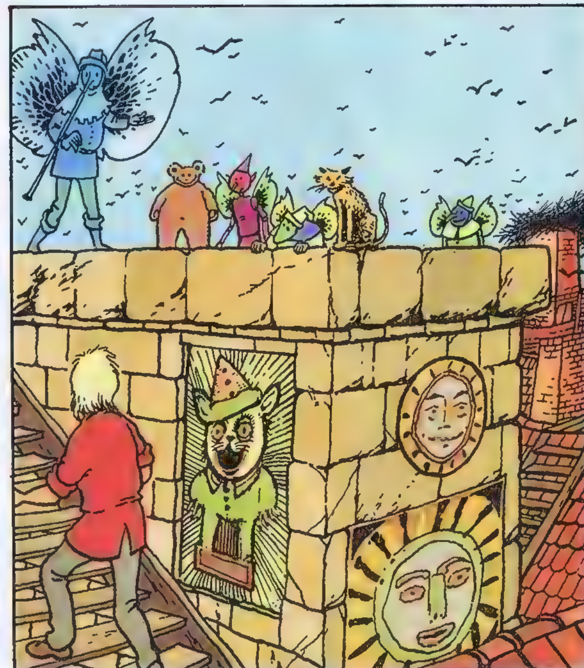
Hela!

!!

Problemen, vriend?


Ik ... ik zoek de winkel van maskeraar Satraap...
Kom. Er zijn meer wegen door deze stad !


Hij ontsnapt ons niet. De wijk is volledig afgezet !

Hèhehè ! Zag u 'm kijken ?... Hij had even gedacht dat hij voor mijn snavel zou kunnen ontsnappen !


De weg der ingewijden. De mensen hebben zelfs geen vermoeden van het netwerk van sluipwegen in onze hoofdstad !
Schitterend !
8

NU BIJ CRISPY CHIPS: JE EIGEN VIDEOBAND VOOR 2,50.

Zet je favoriete clips op je eigen videoband van Smiths. Dit is je kans om je eigen verzameling Crispy clips aan te leggen.

Voor f 2,50 en 3 aktiezegels kan je nu deze onbespeelde videoband (type VHS, speelduur 1 uur) afhalen bij één van de 70 Videolandspeciaalzaken. Kijk op de speciale aktieverpakking voor meer informatie. Crispy Chips ze smaken zoals ze kraken.





Videoland-speciaalzaken vind je in: Aalst-Waalre, Alkmaar-Centrum, Alkmaar-de Mare, Almelo, Almere, Alphen aan de Rijn, Amersfoort, Amsterdam, Apeldoorn, Baarn, Berkel en Rodenrijs, Breda, Bussum, Castricum, Den Haag, Dieren, Doetinchem, Dordrecht, Drachten, Eindhoven, Emmen, Enschede, Ermelo, Etten-Leur, Gorinchem, Gouda, Groningen, Haarlem, Haarlem-Schalkwijk, Heemskerk, Heemstede, Heerenveen, Heerhugowaard, Hellevoetsluis, Hengelo, Hoofddorp, Katwijk, Leeuwarden-Ruiterskwartier, Leeuwarden-Voorstreek, Leiden, Leidschendam, Lelystad, Lisse, Maarssenbroek, Maastricht, Mechelen, Naaldwijk, Nieuwegein, Noordwijk, Nuenen, Oisterwijk, Oosterhout, Rijswijk, Roosendaal, Rotterdam-Oosterhof, Rotterdam-Pendrecht, Schiedam, Spijkenisse, Tilburg-Koningsplein, Tilburg-Wagnerplein, Utrecht-Overvecht, Veldhoven, Venray, Weert, Weesp, IJmuiden, Zaandam, Zwijndrecht, Zwolle.

COR MORELLI

ALOYS OOSTERWIJK

Een zekere Santen blijkt de aardbeving te hebben voorspeld. En hij doet een tweede voorspelling: morgen om 17.35 uur trilt Twente. Esther Echt wordt door de regering in een crisisteam opgenomen om de bevolking voor te lichten.







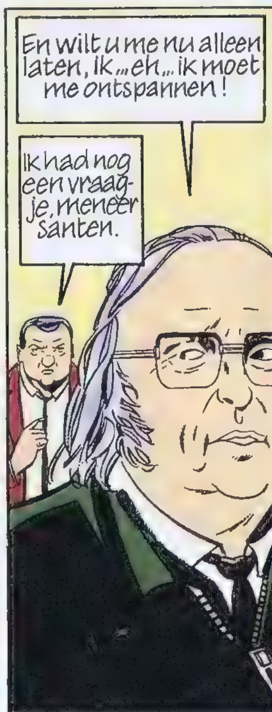




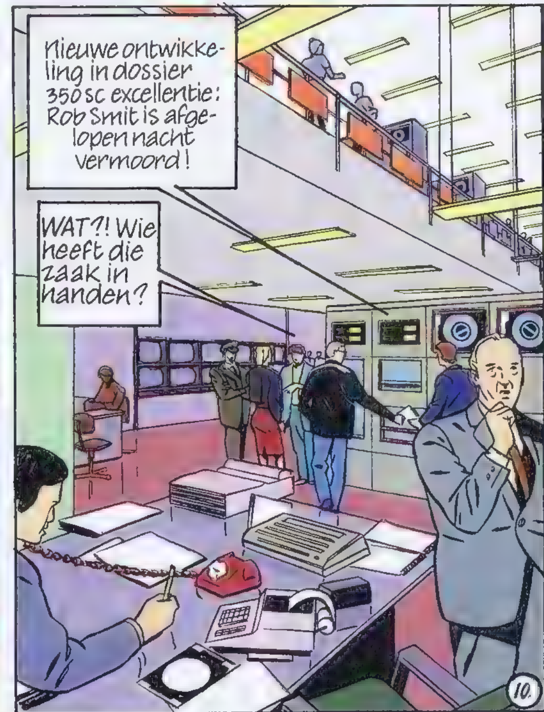













Ene inspekteur Morelli uit het distrikt waar het lijk is aangetroffen excellentie!
!!
...Zorg dat onze mensen de zaak overnemen!
Nu! meteen!


Excellentie, de paragnost Santen begint 'n onrustbarende invloed te krijgen op de massa...
Gewoon arresteren, dan zijn we van 't gesodemieter af!
Morelli van zijn zaak ontheven! Wat zou daar achter zitten?


Dat zul je altijd zien: van die mislukte goochelaars die hier munt uit proberen te slaan.
...en met succes!
KLIK


!!
...heden middag 17.35 uur, zoals de voorspelling van de paragnost Laurens Santen luidt...


Hier op Schiphol wordt de voorspelling serieus genomen. Tenslotte, zo wordt veel gehoord, wist Santen ook de zeebeving van gisteren tot op de seconde te voorspellen.
MEETING POINT


Wij gaan naar Hilversum, geven 'n persconferentie en u zorgt dat de rust terugkeert bij het Nederlandse volk!


Later in Hengelo, Twente...
Zo! Dit lijkt me de grootste bouwval van de omgeving.
NL HB-41-PR


...maar 's kijken wat we hier aantref...
BROOOO
Shit! wat is dat?!

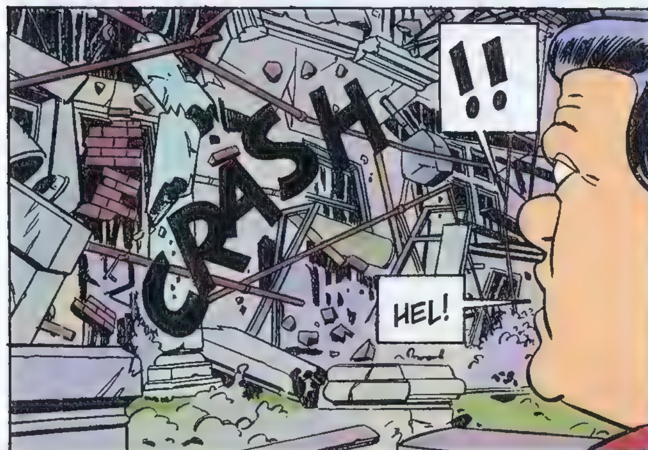

GROTE GENADE!
KONK
ROOOO
11


Wat gebeurt er?
BROOO

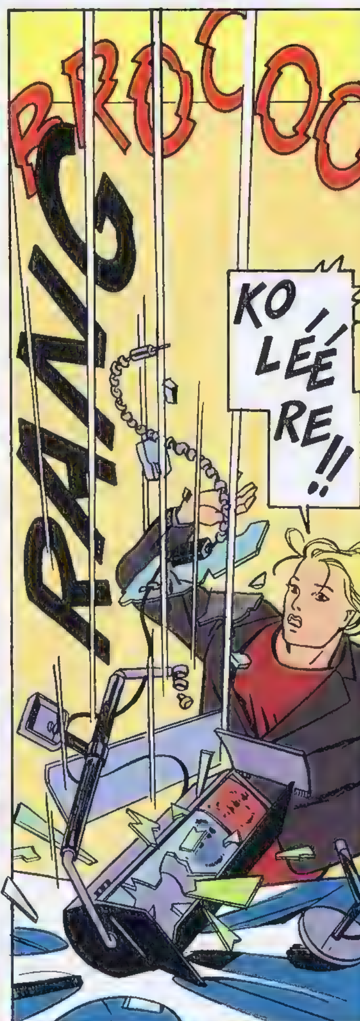

BROOO


Wat... wat was dat?
BROOOOOOOO


't...'t lijkt wel... alsof alles trilt!
Of?...
BROOO

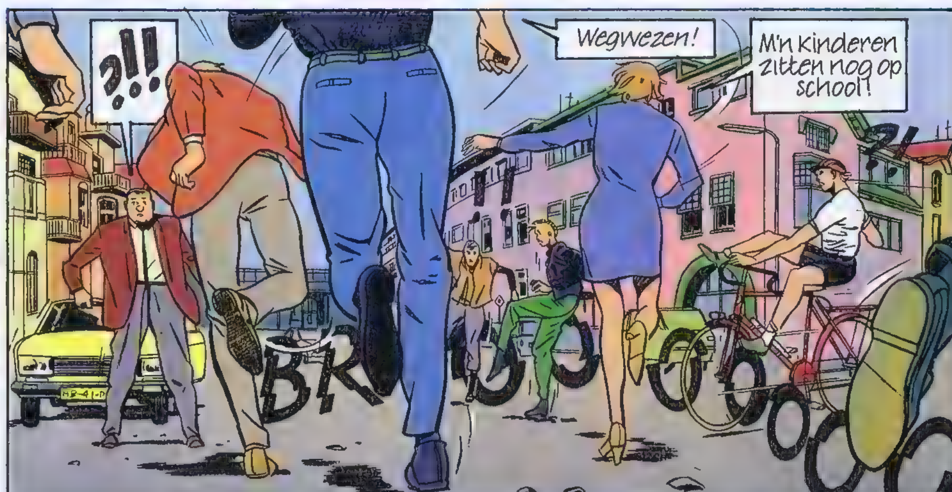

!!
CRASH
HEL!

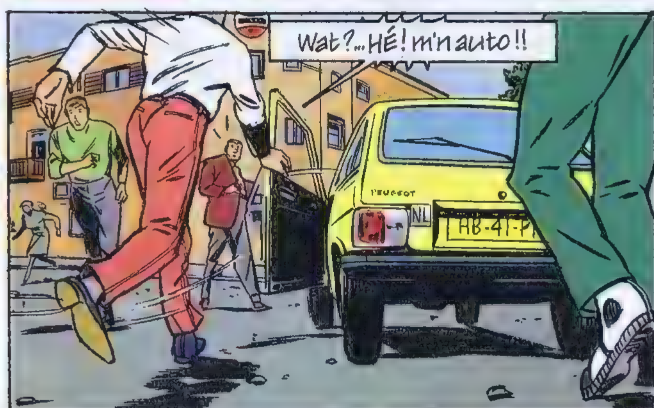

Ondertussen in Hilversum...
...er is dan ook geen enkele aanleiding voor het ministerie, de opmerkingen van de heer Santen serieus te nemen.
In Nederland is een zware aardbeving onmogelijk!

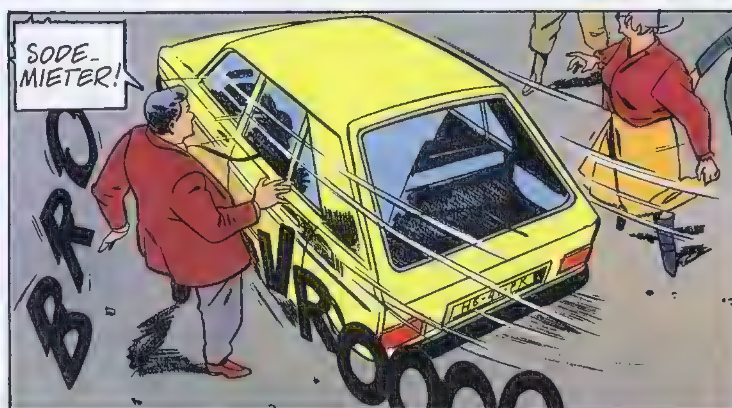

BROOOOO
PANG
KO LÉÉ RE!!

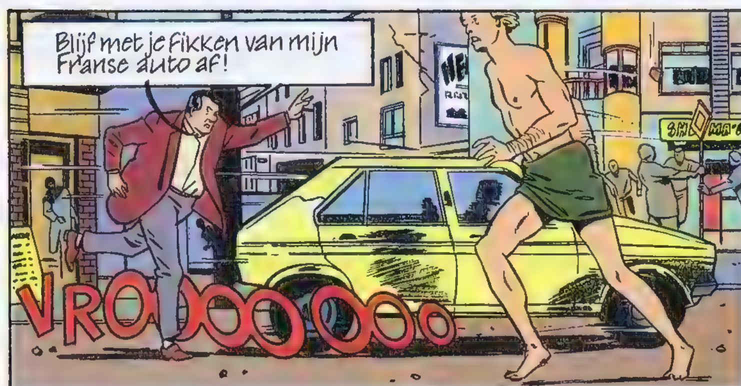

!!!
Vijf over half zes! Precies zoals Santen heeft voorspeld!
'n aard-beving?!
GROTE GENADE! alles begint te trillen!
12



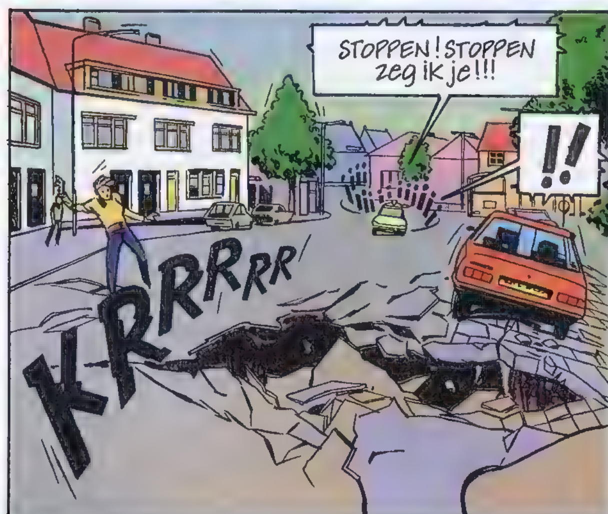


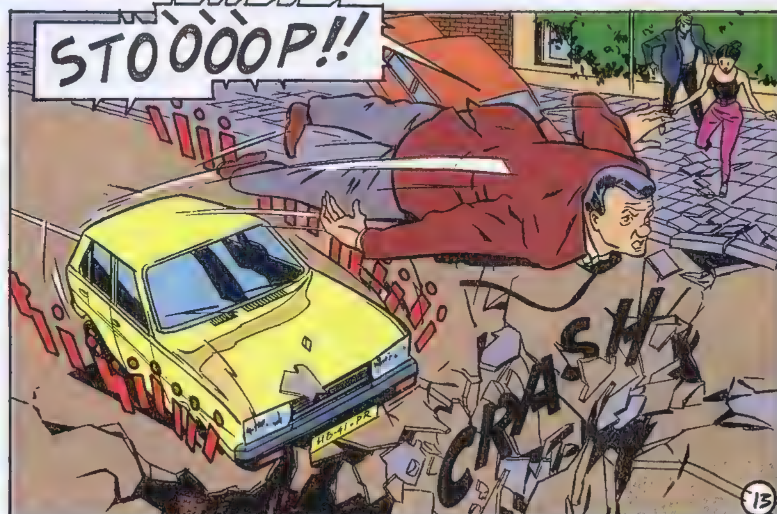












wordt vervolgd

DEZE KUBUSRADIO IS VOOR JOU!



ALS JE NU EEN ABONNEMENT NEEMT OP SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD IS DEZE FANTASTISCHE KUBUSRADIO VOOR JOU!

(WORDT GELEVERD ZONDER BATTERIJ)

BON Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor ƒ 35,75) op Sjors en Sjimmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:

☐ De kubusradio*
☐ Een eenmalige korting van ƒ 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen ƒ 35,75, maar ƒ 25,–.*

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam ______________________

Adres ______________________ Nr. ______

Postcode __________ Plaats ______________

Geboortedatum ______________ 0006 AAB-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmie Stripblad kost ƒ 2,75/55 Bfr. per nummer.

FLIPPIE FLINK

MORT WALKER









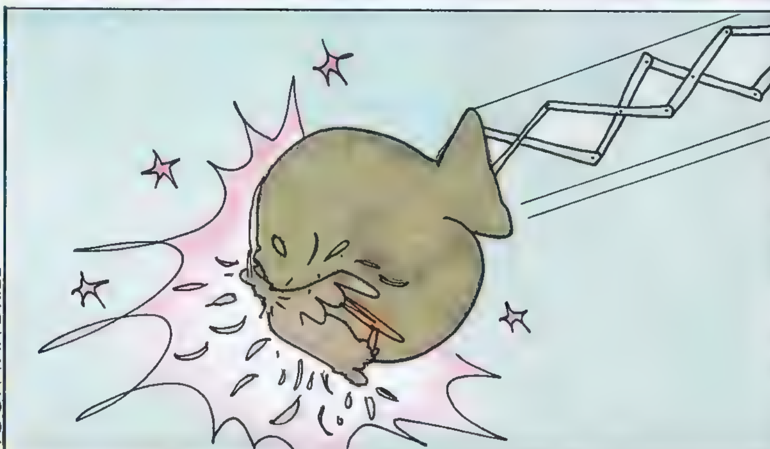


VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL





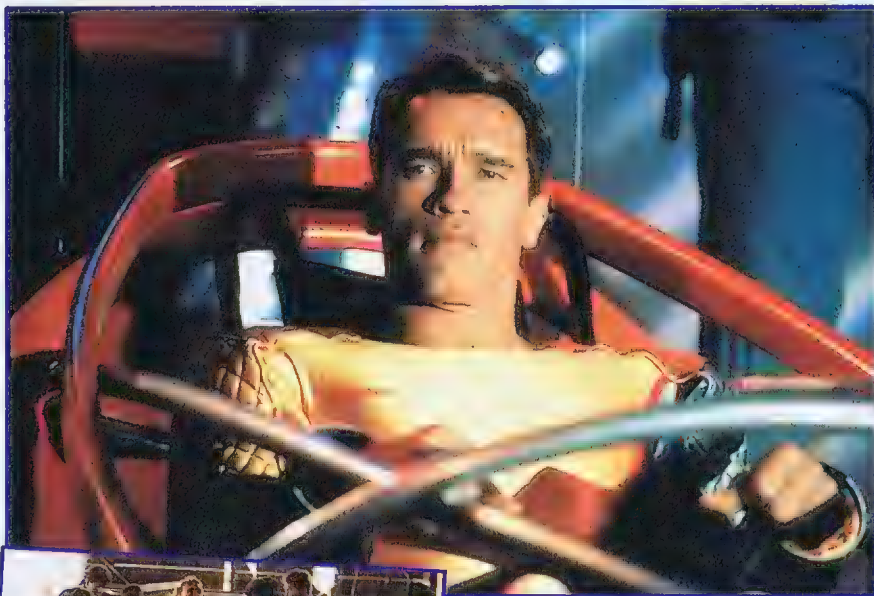






Los Angeles, 2019.

De Verenigde Staten van Amerika is geen democratie meer, maar een dictatuur. De vrijheid van de burgers is beperkt. Hun enige vermaak is de televisie. Er worden heel veel shows uitgezonden. De populairste is The Running Man Show. Maar dit spelletje heeft een heel ander karakter dan Wedden Dat? of Prijs Je Rijk. Kandidaten strijden anno 2019 niet om CD-spelers of Verre Reizen. Nee, zij strijden om de kostbaarste prijs die er bestaat: hun Leven! De "kandidaten" zijn gevangenen die het moeten opnemen tegen Jagers. De gevangenen zijn ongewapend. De Jagers zijn uitgerust met vlijmscherpe hockeysticks, vlammenwerpers, enorme kettingzagen en ander wapentuig. Het spreekt vanzelf dat de gevangenen deze show zelden overleven. De Jagers zijn heel populair bij het publiek, en dat de gevangenen vaak op vreselijke wijze het loodje leggen vinden ze niet meer dan terecht. Maar op een dag loopt het allemaal anders.







Ben Richards is politieman, en houdt met enkele collega's in een helikopter de arme stadswijk Bakersfield in de gaten. Op een avond vindt er een grote demonstratie plaats. Richards heeft de leiding van de patrouille, en krijgt het bevel op de demonstranten te schieten. Hij weigert, waarop zijn collega's het bevel overnemen en het vuur openen. Het wordt een verschrikkelijk bloedbad. Met slimme montages zorgt de regering ervoor dat het tijdens de nieuwsuitzending net lijkt alsof Richards het zogenaamde bevel *niet* te schieten heeft genegeerd. Hij krijgt de bijnaam "de Slager van Bakersfield" en wordt in een werkkamp gestopt. Daar leert Richards enkele leden van een verzetsbeweging kennen. Met dit groepje weet hij op spektakulaire wijze te ontsnappen. Richards is vanaf dat moment de meest gezochte "misdadiger" van het land. Hij probeert onder te duiken in de flat van zijn broer, maar die blijkt te zijn verdwenen. Er woont nu een vrouw, Amber Mendez genaamd, die de nieuwsuitzending over "De Slager van Bakersfield" heeft gezien. Richards probeert haar ervan te overtuigen dat hij onschuldig is, maar Mendez gelooft hem niet. Als Richards de stad probeert uit komen, verraadt zij hem. Richards geeft zich zonder verzet over. Als Mendez 's avonds naar het nieuws kijkt ziet zij echter een heel andere Ben Richards, die zich op uiterst bloedige wijze tegen zijn gevangenneming verzet. Nu begrijpt ze dat de regering de nieuwsberichten heeft vervalst en dat Richards onschuldig is. Zij gaat in het omroepgebouw op onderzoek, maar wordt betrapt. Uiteindelijk belanden Richards, Mendez en enkele leden van de verzetsgroep in de Running Man Show. Het publiek wil bloed zien. De show gaat beginnen...

The Running Man met in de hoofdrol Arnold Schwarzenegger is niet geschikt voor mensen met zwakke zenuwen!



THE RUNNING MAN

DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT























1




HIJ GAAT OP VEKANSIE OMDAT JIJ OP BEZOEK KWAM...
N-NEJE! HET ZWIJN IS ER NOG.
OH ?


HOU JE BEK, MAN. WANT HOEWEL IK DE PEST AAN TANTE BEP HEB, IS ZE WEL DE RIJKSTE TELG IN ONZE FAMILIE -ZEG IK HIER OP FLUISTERTOON-
AH ?
WAT ZEI JIJ ?


OH, DUS JE SLIJMT MET JE TANTE OMDAT ZE BARST VAN DE POEN...
NRG!
ZÓÓÓÓ!


DE PEST AAN 'T OUWE MENS HEPPIE, ZEI HIJ NET...
ZEI HIJ DAT ?!
HEU
EH
SLIK
EH
MOMENT

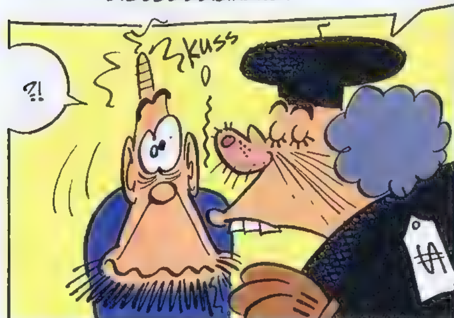

NOGMAALS VERZOEK IK JE VRIENDELIJK DOCH DRINGEND JE MOND DICHT TE HOUDEN.
PATS! KNAL! WURG! SCHOP!

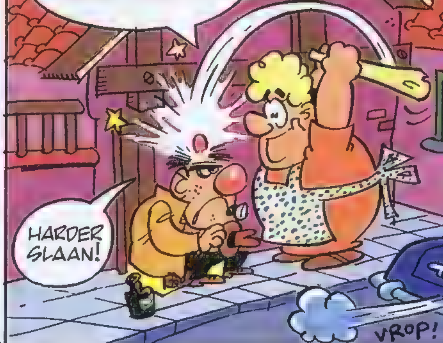

HIJ ZEI OOK DAT JE 'N LELIJK OUD KRENG BENT EN DAT JE KOP ER UITZIET ALS EEN UITGEPULKTE WRAT!
DAT LIEG JE!

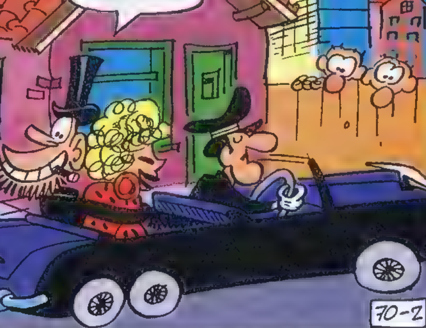

IK ZEI WEL EENS DAT IK AAN TANTE BEP BIJNA EEN NOG GROTERE HEKEL HEB DAN AAN JOU, MAAR ...
AHEM!


DIT GAAT NIET ZO GOED.
IK HEB GENOEG GEHOORD!


DA'S VOOR 'T EERST IN M'N LEVEN DAT 'N FAMILIELID MIJ OPENLIJK DIEP BELEDIGD HEEFT! JE SNAPT ZEKER WEL DAT DIT INVLOED HEEFT OP JE ERFENIS, HÈ NEEF ?
HÈ-HÈHÈ!


JIJ ERFT ALLES! EINDELIJK EENS EEN EERLIJK MENS IN M'N FAMILIE VAN CHRISTELIJKE SLIJMBALLEN EN SIJSJESLIJMERS!
?!
KUSS
2


HOE LANG NOG? IK SLA AL EEN UUR OP JE HOOFD!
HARDER SLAAN!
VROP!


EERLIJK DUURT 'T LANGST, HÈ BUURMAN! HAHAHA!
70-2

EINDE

STORM

TEKST: MARTIN LODEWIJK. TEKENINGEN: DON LAWRENCE

Als Storm en Nomad een nachtleger hebben opgeslagen, ontdekken ze een tweede kampvuur. Storm gaat erheen. Roodhaar lijkt ondertussen te worden aangevallen door een groot dier. In de wagon bevindt zich bovendien nog een ander wezen, waarmee Roodhaar vriendschap sluit...



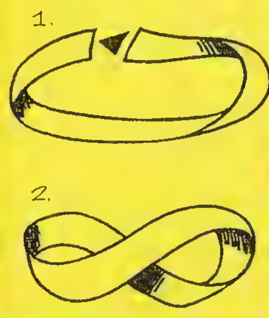


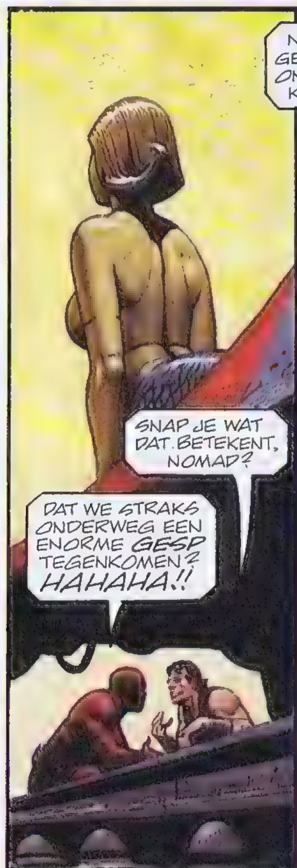






INDERDAAD... DAT WAS OOK DE GEDACHTE VAN DE DUITSE ASTRONOOM AUGUST MOEBIUS (1790-1868). EEN VRIEND VAN HEM, DIE EEN ZAAGMOLEN HAD, KLAAGDE DAT DE LEREN DRIJFRIEMEN DIE DE BEWEGING VAN HET WATERRAD OVERBRACHTEN NAAR DE ZAGEN, ZO SNEL SLETEN... EN MAAR AAN EEN KANT. MOEBIUS SNEED DE RIEMEN DOOR, LEGDE ER EEN SLAG IN EN MAAKTE ZE WEER VAST. DAARNA SLETEN ZE AAN BEIDE KANTEN EVENVEEL, ZODAT ZE TWEE KEER ZO LANG MEE GINGEN. HET IS HEEL EENVOUDIG OM ZELF EEN MOEBIUSRING TE MAKEN VAN EEN STROOK PAPIER:










VERGEET NIET DAT DEZE SPOORLIJN MAAR EEN OPPERVLAK HEEFT ...ALS WE DAAR DOORHEEN BOREN KOMEN WE AAN DEZELFDE KANT UIT... MAAR VOOR DE TREIN!!
ALS JE 'T MIJ VRAAGT IS HET ZONDE VAN JE RIEM.


DAN KUNNEN WE IN HINDERLAAG LIGGEN EN DE TREIN OPWACHTEN. IN PLAATS VAN ER ACHTERAAN TE GAAN!!


MAAR WE HEBBEN GEEN SCHEPPEN OF ZO OM 'N GAT TE GRAVEN!
DAT IS OOK NIET NODIG... PAK DE REST VAN HET BRANDHOUT...


HET HOL VAN DAT TONG-MONSTER DAT JE GEDOOD HEBT...
IK DENK NIET DAT HET DOOD IS, NOMAD... ALLEEN GEWOND...


...MAAR IK BEN BENIEUWD HOE DIT DAT BEEST SMAAKT!


EEN DOORDRINGENDE, SCHRILLE GIL KLINKT UIT DE TUNNEL...

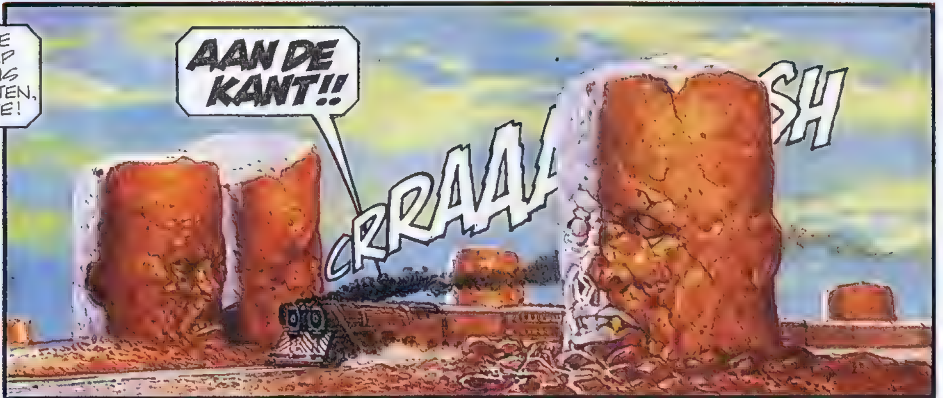

INTUSSEN BREEKT LANGS HET SPOOR DE DAG AAN...


AAAH... LEKKER GESLAPEN, WILP?

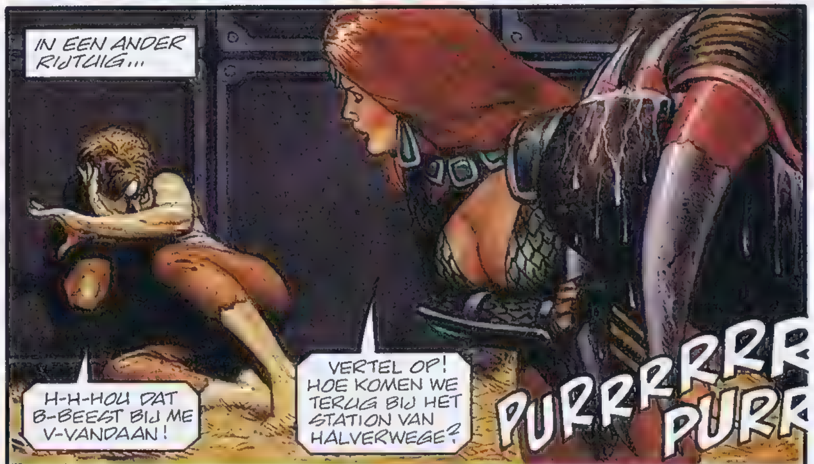

WILP??... WAAR ZIT JE... WIIIILP?!!


HIJ IS ER VANDOOR! DIE JANKERIGE KLEINE GLUIPERD IS 'M GESMEERD!! WORDT WAKKER, IDIOTEN!! ACHTER HEM AAN! NIEMAND LAAT BOFORCE IN DE STEEK!! RRAA-AAGGHHAAA! NIEMAND!!
HUH?!?
26













WAT IN WERKELIJKHEID GEBEURDE WAS DAT DE GELEERDE TOVENAARS EN MAGISTERS VAN DE MYTHISCHE STAD TERMINUS TRACHTTEN DE LANGE, SAAIE TREINREIS TE BEKORTEN DOOR EEN GAT TE BOREN IN EEN ANDERE DIMENSIE, MET BEHULP VAN LANGVERGETEN KENNIS EN TECHNIEKEN... MAAR ZE MAAKTEN EEN FOUT, EN ZO ONTSTOND DE WENTELWERELD, DIE DE STAD SAMEN MET EEN DEEL VAN DE SPOORLIJN OPSLOKTE EN VOOR EEUWIG AFSLOOT VAN DE WERKELIJKHEID! DE GRENS DIENDE OM TE VOORKOMEN DAT OOK HALVERWEGE IN DE WENTELWERELD ZOU WORDEN GEZOGEN EN ALS BARRICADE TEGEN DE ONTWRICHTENDE KRACHTEN DIE HEM GESCHAPEN HADDEN!









BIJ DE DUIZEND BORSTEN VAN PANDARVE!!! ...WAT IS DIT!??!

28

WORDT VERVOLGD

MAAK KANS OP ZO'N FANTASTISCHE

AudioSonic TBS 1360



Stripliefhebbers blijken ook muziekliefhebbers te zijn, getuige de stapel stripsnipperoplossingen die elke dag de redactie binnenstroomt. En terecht. Want wat is er nou leuker dan een lekker stuk muziek op de achtergrond, terwijl jij je favoriete striptijdschrift leest? Niks toch!

Hieronder staan weer vijf stripfragmenten die we uit deze Sjors en Sjimmie hebben gehaald. Vul in uit welke strips de fragmenten afkomstig zijn, en stuur je oplossing op een briefkaart naar: *SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, POSTBUS 6003, 2001 HA HAARLEM*, onder vermelding van *STRIPSNIPPERS 7*.
De 250e goede inzending die op de redactie binnenkomt is automatisch winnaar van deze oorverdovende en oogstrelende ghettoblaster!

In elke Sjors en Sjimmie Stripblad staat een stripsnipperwedstrijd, waarbij je zo'n ghettoblaster kunt verdienen. Blijf dus je oplossingen insturen. De kans dat je een keer wint is groter dan je denkt!

De winnaar van Stripsnipperwedstrijd nummer 3 is Edwin van Eersel uit Zuidland. Hij heeft zijn prijs inmiddels thuisbezorgd gekregen. De goede oplossing was: 1. Professor Palmboom 2. Sjors en Sjimmie 3. Storm 4. De Familie Fortuin 5. Suske en Wiske


1


2


3


4



5

AUDIOSONIC TBS 1360

Stereo-radiorecorder, LG, KG, MG/FM-stereo, piekvermogen: 2 x 10 W., 4 luidsprekers, 2 cassettedecks, highspeed dubbing, continuous play, 5-bands equalizer, soft eject, hoofdtelefoonaansluiting, bandteller, AFC op FM, CD-aansluiting.

VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL

SMEK!

SMEK!

SKRONS! SKRONS!

TOON VAN DRIEL

POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM

TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Jos Beekman, Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Peter van Leersum, Kitty Smit, Marjolein Westerterp, Piet Zeeman.
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Sträter.
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 7 16 mei – 28 mei 1988
Abonnementsprijzen: ƒ 2,75 of ƒ 35,75 per half jaar (13 nummers).
Losse nummers: ƒ 2,95. België: 55 F.
Tariefkaartnr. 1
Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openingstijden: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-16.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd.
Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD via de bladenman van Media Expresse ontvangt, kunt u zich tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80.
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.
Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

IN DE VOLGENDE



SJORS en SJIMMIE STRIPBLAD



gaan de Partners weer van start, wordt alles uitgelegd over de Wentelwereld (en andere onmogelijke verschijnselen) en... hebben we een fantastische wedstrijd die helemaal in het teken staat van het Europees Kampioenschap voetbal 1988! Met prachtige, zeer toepasselijke prijzen!

SJORS & SJIMMIE

00
8 710722 012169









